

Vecindades y Fronteras

CONGRESO EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA - ABRIL DE 2010

Ponencias Eje Educación, Ciudadanía y Subjetividad

Mesa 1: Procesos de subjetivación política, construcción de cultura política y formación ciudadana en escenarios formales e informales.

Coordinadoras: Carol Povajeau y Claudia Tovar

Titulo: Prácticas corporales en la escuela Colombiana, 1974 – 1994 La ciudadanía como experiencia

Autor: Ruth Amanda Cortés Salcedo

Institución: Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo pedagógico.

Tema: Cuerpo, biopolítica, educación ciudadana

Procesos de subjetivación política, formación ciudadana y construcción de culturas políticas en escenarios educativos.

Abstrac: En las reivindicaciones y movimientos sociales en torno al género, la sexualidad, la raza, la etnia, la edad, la discapacidad, está presente y en juego el carácter político del cuerpo, las disposiciones que encarna y cómo se emplea en la lucha simbólica de las sociedades y los movimientos sociales actuales. (Pedraza: 1994:8) Desde esta premisa, la tesis central de la ponencia es que la producción del ciudadano pasa también por discursos somáticos, anatómicos y estéticos que provocan una experiencia particular de ser ciudadano y que en la escuela esos discursos han derivado en unas prácticas corporales que han operado para tal fin. Sostenemos que una subjetividad del ciudadano, centrada en un cuerpo al que se le enseñó a contenerse en público, a estar sano y libre de vicios, a ser productivo y eficiente en la utilización de su tiempo tanto de trabajo como de ocio, se ha producido en la escuela a través de prácticas pedagógicas que situó a la sexualidad como vínculo entre cuerpo y ciudadanía. Para desarrollar nuestra hipótesis de trabajo estableceremos en primer lugar si ha habido una relación histórica entre el cuerpo y la ciudadanía. En segundo lugar situaremos a la escuela como un espacio en el que es posible identificar estrategias que han ciudadanizado el cuerpo para luego describir cómo en la escuela colombiana a partir de 1974 la sexualidad emerge como asunto público en relación con los discursos de la ciudadanía liberal y como ello fue adquiriendo cada vez mas características del biopoder. Finalmente, describiremos cómo han aparecido, desde el mismo cuerpo, expresiones de resistencia a las estrategias de su regulación.

Palabras clave: cuerpo, ciudadanía, subjetividad, biopoder, práctica pedagógica.

Titulo: Jugando para descubrir realidades y contextos

El juego como herramienta en la formación política y ciudadana

Autor: Alejandro Salgado-Montejo, Lindy Pinzón Mejía, Manira Diaz Granados Guerra, Carolina Maya

Institución: Grupo de Investigación en Psicología y Salud,; Semillero de Investigación en Neurociencia Hippocampus,; Grupo de Neurociencia HUSI-PUJ

Abstrac: Entendemos el juego como una forma de aprendizaje innata al hombre, que se desenvuelve de manera espontánea y produce goce. Además, como lo propuso Vygostki (2002), constituye un aspecto fundamental en el proceso del desarrollo mental, y se establece como la base para la comprensión del mundo a partir de la acción (Arbeláez, Salgado & Velasco, 2010).

Teniendo en cuenta éste principio, se propuso el diseño de estrategias y escenarios significativos para la formación política y ciudadana con niños y niñas de una institución educativa de Bogotá. El objetivo era proveerle las herramientas para que fueran capaces de tomar decisiones autónomas y aproximarse a los acontecimientos sociales e históricos de forma crítica. Para ello se propuso trabajar en torno a las narrativas comprometidas en sus dinámicas lúdicas cotidianas; en particular en torno al juego de cógidos o congelados que desarrollan durante el recreo. Es importante tener en cuenta, que el proceso de acompañamiento no se dio en ningún momento sobre el juego; lo cual implica que las conductas desplegadas durante dichas dinámicas fueron incorporadas de forma voluntaria y espontánea.

Mesa 2: Subjetividades y nuevas tribus: retos educativos

Coordinadores: Rafael Reyes y Luz Marina Lara

Título: Perspectiva cultural entre psicología y educación

Autor: Blanca Nubia Méndez arroyo

Institución: Estudiante facultad de educación (en proceso de grado marzo 12/2010)

TEMA: El aporte de las ciencias sociales, la educación y la psicología a la comprensión de la diversidad y el respeto.

Palabras clave: Movimientos sociales, práctica cultural, educación, subjetividad, diversidad, modernidad

ABSTRAC: El texto se propone por un lado, mostrar cómo surge la escuela pensada desde el proyecto de la modernidad: como transmisión de ciencia y como prácticas de disciplinamiento; y por otro lado, ver cómo en esta organización de la escuela quedaron subordinadas experiencias de comunidades y de sujetos que no se consideraban científicas y por ende no formaban parte del proyecto moderno. Estas experiencias tienen que ver con las nuevas tribus y movimientos sociales. Pero debido a la irrupción de estos nuevos saberes la escuela del proyecto moderno es replanteada. Así se descentran los saberes de la escuela pensada desde el paradigma científico y la euforia de las tribus replantea el concepto de disciplina y de homogeneidad producida por la modernidad. Se trataría entonces, no de hacer una oposición modernidad/postmodernidad sino de ver cuáles serían los puntos de encuentro dentro de los propósitos de la escuela y las experiencias de los sujetos producidas por las prácticas culturales, es decir, dejar que las prácticas culturales le hablen a la escuela. ¿Cómo poder entrar en diálogo con esos nuevos saberes que las culturas están produciendo? De esta manera es que la propuesta apunta a poner a dialogar la educación con las culturas.

Mesa 4: Expresiones ciudadanas y políticas desde colectivos juveniles.

Coordinadores: Ángela María Robledo - Colectivo de Jóvenes

Título: Prácticas y expresiones juveniles como generadoras de ciudadanías.

Autores: Carlos Darío Patiño Gaviria

Institución: Universidad de San Buenaventura

Abstrac: La ponencia es producto de la investigación "Prácticas de participación juvenil que constituyen ciudadanías juveniles en la ciudad de Medellín", realizada por la Universidad de San Buenaventura y la Universidad de Medellín, en el año 2008. La investigación se realizó desde el enfoque interpretativo con diseño cualitativo; se conjugaron los métodos de la investigación documental y el trabajo de campo con jóvenes pertenecientes a colectivos juveniles en Medellín. Se presentará uno de los ejes temáticos de la investigación referido a las "prácticas y expresiones juveniles como generadoras de ciudadanías". Se expone como se han conceptualizado los jóvenes en relación a sus prácticas y expresiones juveniles y se desarrolla el concepto culturas juveniles como eje articulador para la comprensión de prácticas y expresiones estético-artísticas y sociopolíticas.

Palabras claves: prácticas y expresiones juveniles, subjetividad social, ciudadanía

Título: Imágenes de juventud, "divino tesoro"

Autor: Fania Castillo

Institución: Universidad de Los Andes, ULA Venezuela, Núcleo Táchira

Tema: Identidad y subjetividad juveniles

Abstrac: Se hace una revisión y cuestionamiento de la idealización de la infancia y la juventud en nuestra cultura, observando las transformaciones que se han operado en estos constructos con el desencanto del proyecto moderno y las «nuevas mitologías» de la era digital. La atención, centrada hasta hace poco en la infancia, se ha desplazado hacia adelante, hacia la noción moderna de adolescencia. Proponemos que hoy los jóvenes son el emblema de una época cargada de incertidumbre, desesperanza y ausencia de cánones. Desde la academia, buscamos cercarlos con el afán de dar sentido a sus acciones, a sus modas, a sus agrupaciones, banderas y eslóganes fulgurantes. De modo que si la negritud ha sido el otro temido por una sociedad colonizadora, tanto como Oriente para Occidente, lo femenino para lo masculino, la juventud ha devenido símbolo desconocido de esperanzas y temores, territorio de riquezas que se quiere conocer y controlar, pero que no se puede ni pretende comprender. Reflexionamos sobre el peso de las proyecciones adultas sobre el adolescente hoy, preguntandonos sobre su proceso de autoconstrucción, desarrollo de rituales y caminos propios en un mundo creado por otros. Se presenta estudio de casos de psicoterapia de estudiantes universitarios.

Palabras claves: Infancia, Juventud, otredad, desprotección, sobreprotección.