

Eje 3: SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO, DE LA INFORMACIÓN, COMUNICACIÓN Y PROCESOS SOCIOEDUCATIVOS

El Eje 3 del Doctorado en Ciencias Sociales y Humanas, de cara a los desafíos que plantea la compleja y cambiante realidad social y humana en el despuntar del siglo XXI, se constituye en una comunidad de saber abierta al diálogo inter y transdisciplinario. En tal sentido, ofrece un espacio de formación e investigación doctoral en torno al estudio, análisis e invención en los entornos sociales, mediante la reflexión crítica sistemática y la producción de nuevo conocimiento, a través de procesos pertinentes de investigación con relevancia social, principal-mente en cuatro escenarios estratégicos e interdependientes: la sociedad del conocimiento (SC), la sociedad de la información y la comunicación (SIC), y los procesos socio educativos (PSE).

La sociedad del conocimiento (SC) se incrementa cada día gracias a las ciencias abiertas y su capacidad de interrelación e hibridación con nuevos medios. Los nuevos escenarios bioinformanotecnológicos, los campos computacionales y cognitivos así como los de vida artificial (AL), los procesos biomoleculares, las artes, inauguran temas de frontera y pensamiento innovador para los científicos sociales, cualifican y enriquecen campos investigativos transdisciplinarios que circulan por redes tecnológicas, centros educativos y de investigación y pensadores de gran talante en el conocimiento.

Privilegia una reflexión crítica, sobre el pensamiento creativo y las formas de conceptualización en relación con la ciencia y la tecnología y los problemas sociales y culturales. Explora las formas de percepción y recepción de los ámbitos virtuales y artificiales desde estrategias heurísticas, de crítica y producción de sentido, de procesos creativos y cognitivos ligados a la innovación conceptual y social, a través de la investigación en estética y ciencias de la complejidad, en lo cual estudia la emergencia de sistemas sociales, naturales y artificiales como un fenómeno tanto social como científico-tecnológico, cultural, económico y político.

Estudia y plantea visiones no deterministas, que puedan construir horizontes posibles para la formulación y resolución de problemas. Promueve la innovación de procesos metodológicos para la investigación de frontera en la complejidad social, en la integración de comunidades científicas que puedan intervenir en los diferentes planes y programas que la política y la sociedad de manera global intervienen para promover la vida contemporánea.

Ante las vertiginosas transformaciones en los procesos tecnoinformacionales (SIC) indaga por otras construcciones posibles de sentido, representación y vínculo sociocultural. Articula en la relación estética, ciencia y tecnología, el estudio de nuevas visibilidades del mundo, de los paradigmas biológicos, cuánticos y genómicos, lo cual está

modificando las formas de relación social y la emergencia de nuevos sistemas socio-naturales y socio-artificiales.

Las nuevas tecnologías (TIC) han provocado, una revolución de amplio alcance en nuestra civilización que gira en torno a por lo menos tres fenómenos, que **representan transiciones en la cultura global**: (a) a la transformación de los mecanismos de producción, almacenamiento, difusión y acceso a la información; (b) en las formas y los flujos comunicativos entre las personas; (c) así como en los lenguajes expresivos y de representación de la cultura y el conocimiento

Por ello, la introducción de tecnologías de la información y la comunicación en el espacio educativo se ha convertido en un **desafío epistemológico y cultural** que renueva las visiones y posibilidades sobre la producción y circulación del conocimiento, y de la comunicación y ha abierto puertas a la investigación además de generar múltiples preguntas sobre la emergencia de prácticas **híbridas** y la coexistencia de alfabetizaciones tradicionales y nuevos alfabetismos. **La introducción de lo digital en entornos educativos como experiencia diferenciada** precisa para su comprensión de nuevos enfoques paradigmáticos.

En consonancia con las nuevas lógicas y dinámicas de las ciencias sociales y humanas, busca crear alternativas creativas y de innovación, de procesos socioeducativos (PSE) crítico-dialógicos que fomenten la autonomía de proponer procesos diversos de construcción de ciudadanía, mediante la transformación de la democracia, la formulación de herramientas de gestión educativa que puedan incorporar las innovaciones del futuro en co-educación de la sociedad, las cuales se puedan evaluar a través de instrumentos e indicadores cualitativos para enriquecer las perspectivas de sensibilidad humanas para un mejor futuro en coexistencia con otras especies.

La apuesta de fondo del eje es por construir procesos con significación y relevancia social, política, educativa, cultural, heurística que apunten a nuevas visibilidades del mundo, nuevos paradigmas sociales y mejores maneras de vivir.