

# **ENFASIS EN PSICOLOGÍA**

## **Biografía y Sentido Vital**

Puede ampliar esta información consultando el catálogo de asignaturas que aparece disponible en la página Web de la Universidad

# **EQUIPO DOCENTE**

Coordinador

**Sergio Trujillo**

Sergio.trujillo@javeriana.edu.co

Martha Lozano

Cecilia de Uribe

# COMPONENTES

Nombre de la asignatura	Unidad Académica que lo ofrece	Código RAI	Código SIU	ID	Profesor (a)
Prácticum Sentido y Narrativa	DPT-PSICOL	7277 PO291	17510	17510	Sergio Trujillo
Análisis de narrativas	DPT-PSICOL	7279 PO293	17511	17511	Martha Lozano
Narratividad y Sentido Vital	DPT-PSICOL	7278 PO292	17512	17512	Cecilia de Uribe

# PROBLEMA

Para la Psicología, como disciplina y profesión comprometida con el estudio y desarrollo de las distintas dimensiones de constitución del sujeto, la evolución ontogenética puede entenderse como dinámica compleja cuyas manifestaciones expresan diferentes aspectos de la calidad de la vida, y es significativa para cada individuo en relación con su sentido de vida.

# OBJETIVOS DE FORMACIÓN

- Fundamentar en la reflexión ética diferentes sentidos y significados que se confieren a la vida.
- Introducir al estudiante en el ejercicio autobiográfico como ámbito de reflexión acerca del sentido vital.
- Fomentar el reconocimiento del papel del estudiante como interlocutor de la narrativa del otro, que requiere desarrollar una actitud de profundo respeto y responsabilidad.
- Propiciar en el estudiante un acercamiento comprensivo al sentido de vida en la adultez mayor, desde una perspectiva contextual y dialéctica.
- Formar al estudiante en el uso de algunas herramientas para la co-construcción de narrativas orientadas a la búsqueda de sentido de vida, brindándole escenarios de interacción vivencial significativa y de reflexión acerca de su acción en contexto
- Discernir algunos elementos teórico-prácticos que permitan la valoración de la calidad de vida a la luz del sentido vital.

# ACTIVIDADES CENTRALES

Trabajo Presencial. Universidad

- Ejercicios de entrenamiento para entrevistas en cámara Gesell
- Talleres de juego de roles para realización de entrevistas personales y grupales
- Estudios de caso.
- Lecturas y análisis colectivos de narrativas.
- Ejercicios autobiográficos

# Trabajo presencial: En campo

- Encuentros personales con adultos mayores y con mujeres jóvenes
- Conversatorios dirigidos a recoger sus narraciones biográficas.
- Otras estrategias de recolección de información, tales como entrevistas personales, grupales y talleres de indagación

# Trabajo Independiente

- Preparación de las actividades y dinámicas de los talleres de indagación, de las lecturas para las reuniones del seminario y escritura de las reseña, protocolos y relatarías según el caso.
- Transcripción de las entrevistas, categorización, sistematización, análisis y discusión de la información a la luz de los elementos teóricos.

# ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Supervisión del trabajo presencial en la universidad y en campo.
- Informes escritos parciales e informe final que integre: reflexión teórica, reflexión metodológica y trabajo presencial.
- Exámenes escritos y orales.

# Lugares

- Hogar Sagrada Familia
- Hogar Madre Marcelina
- Hogar San José