



Facultad de Ciencias Sociales

Maestría en Estudios Culturales

Ensayo de admisión

El ensayo de admisión a la maestría en estudios culturales es un texto de una extensión de entre 4 y 6 páginas, donde el candidato plantea un problema de su elección, proponiéndolo como posible tema de indagación durante la maestría. El propósito de este ejercicio en el proceso de selección, es el de explorar las habilidades de redacción y argumentación, así como manejo de conceptos y bibliografía relevante. Lo que le interesa al comité de selección es hacerse a una idea de las habilidades de escritura y argumentación del candidato.

El ensayo es relevante para tener una noción más clara de lo que el candidato está pensando, puede ser su problema de trabajo de grado en estudios culturales. En el transcurso del avance del programa, los estudiantes podrán modificar parcial o totalmente su temática de trabajo. No se espera un amplio conocimiento previo de los estudios culturales al formular el problema, pero sí que a partir del ensayo quede claro cual es el interés del candidato en una maestría en estudios culturales. La idea es poder conocer algunas de las expectativas explícitas e implícitas con respecto al programa en particular y a los estudios culturales en general.

En relación al formato del texto, se sugiere usar letra times new roman a espacio y medio.