



## LA UNIVERSIDAD JAVERIANA ESTRENA PORTAL WEB

Por Claudia Marcela Mejía

¿Qué ocurre con las 23 patentes solicitadas en Colombia y en otros países sobre inventos javerianos? ¿Cómo avanzan las pesquisas de la Expedición Humana? ¿Cuáles son las regiones de impacto y los resultados de las investigaciones sobre mecanismos alternativos de resolución de conflictos que vienen adelantando profesores de la Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales de la Universidad? Estas preguntas y muchas más encuentran sus respuestas en el nuevo portal de la Pontificia Universidad Javeriana.

Con un rostro más cercano, más sencillo de navegar pero, sobre todo, con un giro hacia la visibilidad de la producción de conocimiento con sello javeriano, la universidad estrena página web. Desde febrero de 2014 los usuarios cuentan con una herramienta más robusta y clara para conocer los programas académicos, los servicios de extensión y la vida universitaria de la Javeriana, entre otros aspectos como la investigación, que no se queda atrás.

En esta apuesta se diseñó un portal noticioso sobre ciencia, tecnología, innovación y creación artística. Con una actualización permanente, a través de este espacio virtual se presentan los proyectos de los 130 grupos de investigación de la universidad reconocidos por Colciencias, los avances de los dos megaproyectos regionales que se desarrollan en conjunto con autoridades y comunidades de La Guajira y Cundinamarca, y los alcances obtenidos en transferencia y apropiación de conocimiento.

Igualmente, se publican las convocatorias internas y externas que apoyan la investigación, una base de datos sobre la actividad investigativa javeriana, las tecnologías institucionales disponibles, las políticas y directrices para la producción de conocimiento y las acciones de alto impacto que se realizan desde la Vicerrectoría de



FOTOGRAFÍA DE GUILLERMO SANTOS.  
Un giro evidente hacia la visibilidad de la producción de conocimiento con sello javeriano.

Investigación, como el congreso bienal de investigación, la plataforma de relaciones Vector o el Encuentro Javeriano de Arte y Creatividad, que tendrá su primera versión en septiembre de este año. Y, por supuesto, *Pesquisa* está allí con el repositorio de artículos de sus siete años de existencia.

Así pues, esta herramienta se suma al esfuerzo de proyectar el trabajo riguroso de los académicos, y transmitir sus experiencias y nuevo conocimiento al servicio de la sociedad, con impacto puntual en las problemáticas del país. ■

## CÓMO PASAR DE UNA IDEA A UNA PATENTE

Para obtener la patente de la herramienta de corte de flores y frutos que le aprobaron a la Pontificia Universidad Javeriana a finales de 2013, requirieron más de siete años de investigación, una problemática identificada, una experticia en ergonomía, la interconexión de grupos de investigación, y dos estudiantes que le apostaron a la idea de responder con creatividad y rigurosidad a esta necesidad de los floricultores del país. En 2006, Javier Mauricio Fajardo y Jorge Enrique Córdoba, estudiantes de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Javeriana, iniciaron su proyecto de grado con el propósito de incidir real y positivamente en la vida de los floricultores, quienes, debido al uso inapropiado de una herramienta de corte que no estaba ajustada a la morfología pequeña de sus manos, comenzaron a manifestar lesiones del túnel del carpo. Los investigadores e inventores de la herramienta patentada, Jorge Enrique Córdoba Sánchez,

Javier M. Fajardo Romero, Leonardo Augusto Quintana y Álvaro Enrique Hilarión, realizaron una amplia cantidad de modelos formales y otros prototipos más elaborados para ajustar el mecanismo de la herramienta, teniendo en cuenta análisis de dinamometría y de anatomía. Por cuatro años desarrollaron varios modelos que validaron con la población afectada y que perfeccionaron en el laboratorio. Después se enfocaron en la precisión del material adecuado a las necesidades de los floricultores, hasta que el diseño ideal fue patentado. La transformación de una idea en una solicitud de patente requiere que esta busque resolver una problemática real. El acompañamiento de profesores, la tecnología para innovar y el conocimiento acumulado contribuyen a que los desarrollos resulten en patentes que impacten en la sociedad. Es la conclusión de Martha Bernal, profesora del departamento de Diseño de la universidad, quien ha estado vinculada a este proceso. ■