



Desafíos de las nuevas modalidades de enseñanza y aprendizaje

1. Referentes

Los referentes que se describen a continuación corresponden a una serie de elementos comunes presentes en las diferentes modalidades educativas y que deben ser considerados durante la planeación de la asignatura en el marco del Proyecto Educativo Javeriano y los resultados de aprendizaje esperados (RAE).

1.1. Créditos académicos

Un crédito académico hace referencia a la cantidad de trabajo, en relación con el tiempo y esfuerzo que el estudiante requiere para alcanzar los resultados de aprendizaje esperados (RAE). Al momento de planear la asignatura, es muy importante reflexionar sobre el número de créditos para determinar si el diseño del curso se ajusta a la realidad de los estudiantes. Existen diferentes aspectos que inciden en el número de créditos asignado a un espacio académico como el lugar en el plan de estudios, su carácter teórico o práctico, entre otros.

Teniendo en cuenta lo anterior y de acuerdo con el número de créditos asignados a su asignatura, reflexione sobre los siguientes aspectos:

¿Es su asignatura de carácter práctico o teórico?

¿El número de créditos previsto se ajusta a la intensidad y complejidad del curso?

¿Cómo se establece qué actividades se desarrollan en los momentos presenciales o sincrónicos y cuáles en los momentos de trabajo independiente del estudiante?

1.2. Metodologías

Uno de los grandes retos de la enseñanza es determinar qué actividades son propicias para fomentar el aprendizaje de los estudiantes. De acuerdo con Biggs (2010), la reflexión de los profesores sobre su quehacer es fundamental para estimular en ellos aprendizajes profundos. En este sentido, una estrategia pedagógica se refiere a todas aquellas acciones intencionalmente planeadas por el profesor con el propósito de promover el aprendizaje. Lo anterior implica conocer cómo funciona el aprendizaje para diseñar la enseñanza y, a través de su práctica, desplegar criterios apropiados para la formulación de actividades que faciliten el desarrollo de los resultados de aprendizaje esperados.

Para la selección de la estrategia pedagógica, es fundamental reconocer la relación entre esta y los resultados de aprendizaje esperados, así como las diferentes formas en las que se evaluará a los estudiantes tanto de manera formativa como sumativa. Por último, es fundamental tener en cuenta lo que caracteriza el aprendizaje propio de cada disciplina.

Para apoyar la reflexión sobre la selección de la estrategia, lo invitamos a considerar los siguientes aspectos:

¿Cómo se aprende en la disciplina?

¿Qué actividades se les ofrecen a los estudiantes para que desarrollen los aprendizajes?

¿Cuál es la experiencia de aprendizaje que debe vivir el estudiante para alcanzar los resultados de aprendizaje esperados?

¿Estas actividades, efectivamente, hacen posible el desarrollo de los aprendizajes propuestos?

¿Qué proceso debe seguir el estudiante para aprender en la disciplina?

¿Qué formas de interacción se favorecerán? ¿Qué diferencias habrá entre las actividades de acuerdo con los modos de interacción?

1.3. Evaluación

La evaluación es uno de los aspectos centrales que se deben considerar para lograr una adecuada alineación constructiva y debe estar en total correspondencia con los RAE y las actividades contempladas en la metodología.

Los interrogantes que orientan la evaluación, en relación con qué está en capacidad de hacer o saber el estudiante al finalizar el curso, son:

¿Cómo saber que el estudiante aprendió lo esperado?

¿Qué se espera que el estudiante sea capaz de hacer con lo aprendido en el curso?

Para establecer el diseño de la evaluación, es necesario tener en cuenta los siguientes aspectos:



Fuente: elaboración propia

1.4. Herramientas tecnológicas

La selección de la tecnología que estructure el ambiente de aprendizaje demanda, en primer lugar, reconocer el tipo de ayuda educativa que se requiere de acuerdo con las necesidades formativas identificadas y las actividades de enseñanza y de evaluación propuestas.

Para orientar las decisiones sobre la integración de tecnología en el ambiente de aprendizaje, es necesario reflexionar sobre aspectos como:

¿Cuál es el apoyo que ofrece la tecnología?

¿Qué tipo de interacción favorece?

En este sentido, a continuación, se presentan los tipos de ayudas educativas (Badía, 2006) que las TIC promueven (desde la perspectiva del estudiante):



1.5. Rol del profesor

Las siguientes dimensiones recogen las diferentes acciones que el profesor asume en su rol de acompañante y orientador del proceso de aprendizaje de sus estudiantes.



Pedagógica

Consiste en promover que los estudiantes alcancen los resultados de aprendizaje previstos para la asignatura. Con este fin, se deben realizar los análisis necesarios acerca de los RAE, estrategias y actividades de enseñanza, de evaluación y de retroalimentación.

Acompañamiento

Como parte del rol de acompañamiento, es importante generar un ambiente favorable para el aprendizaje y el fortalecimiento de las relaciones entre profesores y estudiantes, eje fundamental de los procesos formativos en la Pontificia Universidad Javeriana. Para ello, se recomienda propiciar espacios de conversación e intercambio entre estudiantes y con el profesor. Estos pueden ser cara a cara o por otros medios. También, es deseable enviar a los estudiantes mensajes de bienvenida y de seguimiento, que generen confianza y fortalezcan la relación con ellos.

Gestión

La gestión del curso consiste en garantizar que todo lo relacionado con este sea previsto y conocido por los estudiantes. Ente otras cosas, consideramos acá aspectos logísticos (plataforma o herramienta de soporte; horarios y fechas de encuentro o entregas, etc.), medios y reglas de participación e interacción, momentos y formas de evaluación y retroalimentación.

1.6. Rol de estudiante

El estudiante es el actor central del proceso de aprendizaje, frente al cual comparte con el profesor responsabilidades. Los siguientes son algunos aspectos importantes que caracterizan el rol que desempeña el estudiante en las relaciones formativas:



Flexibilidad

La flexibilidad para adaptarse a diferentes formas de enseñanza y aprendizaje.

Competencia digital

Fortalece sus competencias para el uso de las tecnologías de información y comunicación (TIC).

Participación

Participa activamente en los procesos de enseñanza - aprendizaje.

Autonomía

Logra un buen manejo de su tiempo, poniendo en juego su autorregulación, compromiso y

Comunicación

Desarrolla habilidades comunicativas e informacionales.

2. Modalidades educativas

Para orientar la reflexión sobre la modalidad, se propone responder la pregunta:
¿cuál es el aporte de la modalidad para la propuesta formativa de la asignatura?

A continuación, se presenta cada una de las modalidades con sus características y los desafíos o retos que representan para el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje.

2.1. Modalidad presencial

Corresponde a las asignaturas cuyas clases se desarrollan en las instalaciones del campus y a las que asisten físicamente los estudiantes y el profesor. En esta modalidad, se privilegian las asignaturas con un componente eminentemente práctico o teórico-práctico y aquellas del núcleo de formación fundamental del primer año de los programas académicos.



Características

- Requiere la presencia del profesor y de los estudiantes a una determinada hora en el mismo espacio físico.
Requiere el establecimiento de horarios de inicio y finalización de la clase.
-



Desafíos

- Facilitar el acceso a la información y a los materiales formativos a los estudiantes. Fomentar la participación activa de los
- estudiantes en el proceso de aprendizaje, promoviendo actitudes innovadoras, críticas e investigadoras. Incorporar el uso de las tecnologías de la información y las
- comunicaciones y los materiales formativos digitales como posibilidad de enriquecer el aprendizaje.

2.2. Modalidad remota

Corresponde a las asignaturas cuyas sesiones de trabajo entre profesores y estudiantes se desarrollan a distancia por el profesor, de manera sincrónica, y con el apoyo de herramientas tecnológicas que facilitan la interacción entre profesores y estudiantes, así como el desarrollo de las actividades propuestas para cada sesión programada.



Características

- El profesor y sus estudiantes se encuentran en un momento específico mediante el uso de plataformas tecnológicas para la comunicación y la colaboración.
- Las herramientas digitales son indispensables para el desarrollo de las clases, así como el acceso de los estudiantes a los recursos y mediaciones dispuestas o identificadas por el profesor para llevar a cabo el proceso formativo.



Características

- En la interacción entre profesores y estudiantes, se privilegian los encuentros sincrónicos, mediados por plataformas que favorecen la comunicación y la colaboración.
- Los estudiantes y profesores no se desplazan hacia la Universidad.
- Implica el uso temporal de soluciones propias de la enseñanza virtual o a distancia para desarrollar actividades académicas realizadas originalmente de manera presencial.



Desafíos

- Incorporar estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo de los aprendizajes que no supongan replicar las clases presenciales en las sesiones remotas. Con este fin, se recomienda que en las sesiones de clases se intercalen momentos de exposición del profesor, con actividades que desarrollen los estudiantes.
Desarrollar en docentes y estudiantes las
- habilidades necesarias para gestionar adecuadamente las dificultades técnicas que puedan presentarse en la ejecución de esta modalidad.
Proponer a los estudiantes que establezcan rutinas de aprendizaje.
- Complementar las actividades académicas sincrónicas con actividades asincrónicas o de trabajo autónomo.
-

2.3. Modalidad combinada

Corresponde a las asignaturas en las que las sesiones de clase se desarrollan en el aula física del campus a la que asisten, simultáneamente, el profesor y dos grupos de estudiantes: uno, que interactúa presencialmente en el aula, y otro, que lo hace de manera remota. Las aulas de clase dispuestas para esta modalidad cuentan con la infraestructura tecnológica que posibilita la transmisión de las clases presenciales a través de plataformas como Teams, Collaborate, entre otras. Esta modalidad está diseñada para apoyar el desarrollo de las clases presenciales.



Características

- Las sesiones de clase se desarrollan en el campus.
- Un porcentaje de los estudiantes asiste de forma remota y otro de forma presencial.
- Requiere que en las sesiones combinadas se promuevan, de forma equivalente, los aprendizajes de los estudiantes que asisten de forma presencial y de los que asisten de forma remota.



Desafíos

- Es deseable que las actividades de enseñanza se planeen de tal forma que la experiencia de aprendizaje de los estudiantes que asisten de forma presencial sea equivalente a la de quienes asisten de forma remota. En ese sentido, es interesante plantearse las siguientes preguntas:

¿Qué cosas tiene mayor sentido que sucedan en los espacios remotos?

¿Qué cosas tiene mayor sentido que sucedan en los espacios presenciales?



Figura 1. Implementación del Global Classroom (GC)

- La experiencia de aprendizaje que se realiza en el campus debe estar diseñada de tal manera que estar en él aporte a los procesos formativos.
 - No olvidar que existe el riesgo de que en un curso todos los alumnos opten sólo por las alternativas remotas y suceda que dejen de asistir a las clases presenciales. Para evitar este escenario, es conveniente diseñar mecanismos que motiven la asistencia de los estudiantes a las clases.
 - El diseño del curso debe ofrecer contenido y actividades con una estructura instruccional que permita la máxima participación e interacción tanto de los estudiantes presenciales como remotos (estudiante-profesor y estudiante-estudiante).
 - Es fundamental, para fortalecer la equidad en los estudiantes, articular las interacciones de los dos grupos (asistentes presenciales y asistentes remotos).
- Planear las sesiones para que, en los tiempos establecidos, se lleven a cabo las actividades orientadas al logro de los resultados de aprendizaje esperados.
 - Todos los materiales y recursos para el aprendizaje tienen que ser accesibles para todos los estudiantes y estar disponibles de manera permanente.
 - Es muy deseable promover la colaboración entre los estudiantes de manera que se apoyen entre sí. Por ejemplo, que colaboren quienes estén de forma presencial y de forma remota.
 - Generar un sistema de control de asistencia y un tablero de actividades pendientes con el que se pueda hacer seguimiento y acompañamiento efectivo a los estudiantes.

Referencias

- Badia, A. & García, C. (2006). «Incorporación de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje basados en la elaboración colaborativa de proyectos». En: Antoni BADIA (coord.). Enseñanza y aprendizaje con TIC en la educación superior. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC). Vol. 3, n.º 2. UOC.
- Biggs, J., Collis, K., & Edward, A. (2014). *Evaluating the Quality of Learning*. Elsevier Science.
- Biggs, J. B., & Collis, K. F. (1982). *Evaluating the quality of learning: The SOLO taxonomy (structure of the observed learning outcome)*. Academic Press.
- Weitze, C. L. (2014). *Continuous competence development model for teacher teams: The IT-pedagogical think tank for teacher teams (ITP4T) in global*