



# *Dignificar, escuchar y construir desde la investigación social en escenarios de violencia sociopolítica*

**Palabras clave:** Dignificar, derechos humanos, investigación social

**Nombre de la institución:** Universidad de La Salle

**Proponentes:** Alba Lucía Cruz Castillo- Johan Romero Rodríguez

**Ciudad:** Bogotá

**País:** Colombia

**Sitio web de la institución:** <https://www.lasalle.edu.co/>

## **Sitio Web del programa, proyecto y experiencia (si se tiene):**

1. Canal de Youtube Semillero Paz S.O.S  
[https://www.youtube.com/channel/UCkgkII\\_qGp9pHHcEs9mH9NQ](https://www.youtube.com/channel/UCkgkII_qGp9pHHcEs9mH9NQ)
2. Sitio web: Semillero de investigación Pazsos: <https://semilleropazosos.wixsite.com/my-site>
3. Canal Spotify:  
[https://open.spotify.com/episode/5xszhebpcHpts9fUpXXUmq?si=yYoDVkwiQGC0St4XLZI4Yg&utm\\_source=whatsapp](https://open.spotify.com/episode/5xszhebpcHpts9fUpXXUmq?si=yYoDVkwiQGC0St4XLZI4Yg&utm_source=whatsapp)
4. Instagram: <https://www.instagram.com/semilleropazosos/>  
@semilleropazosos
5. Facebook: <https://www.facebook.com/semilleropazosos/>

## **Datos de la persona responsable del programa, proyecto y experiencia**

- **Nombre y apellidos:** Alba Lucía Cruz Castillo
- **Cargo:** Docente investigadora- Lideresa Semillero de Investigación PAZS.O.S
- **Unidad/Facultad/Escuela:** Facultad de ciencias económicas y sociales, Programa de Trabajo Social
- **Breve reseña biográfica (CV):** Trabajadora social, especialista en política social, magíster en estudios de familia y desarrollo, estudios de Doctorado en Antropología Social, Candidata a Doctora en Educación y Sociedad  
Investigadora asociada Minciencia  
[https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod\\_rh=0000794341](https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000794341)
- **Correo electrónico:** [alcruz@unisalle.edu.co](mailto:alcruz@unisalle.edu.co)



## 1. Resumen ejecutivo

El Semillero PAZS.O.S nace en el año 2017 ante la idea de contribuir a la dignificación de las víctimas y reconstrucción de la memoria tras el contexto del conflicto colombiano, desde el cual se ha buscado dar acompañamiento a organizaciones de víctimas y respectivamente el análisis y comprensión de las dinámicas que estas desarrollan. La propuesta se centra en exponer la experiencia de formación investigativa para el acompañamiento y visibilización de procesos sociales y comunitarios en territorios altamente afectados por la violencia sociopolítica en Colombia, mostrando las rutas y trayectorias de un recorrido de 4 años en dichos procesos con énfasis en las acciones de dignificación, escucha y consolidación de memoria colectiva a través de la investigación social como vehículo y mediación política para darle voz a las víctimas, a los procesos organizativos, resistencias sociales y acciones comunitarias en torno a la búsqueda de verdad, justicia y no repetición de hechos de afectación derivados de la guerra en territorios olvidados por el Estado o con múltiples tensiones de poder entre actores armados en estos territorios.

La presente experiencia inicia con una alianza establecida en el 2018 con la organización PAX, debido a similitudes en los objetivos y grupos poblacionales y su experiencia en el trabajo en campos desde hace más de 60 años con el acompañamiento a comunidades que se encuentran en zonas de vulnerabilidad y violación de los derechos humanos y en el caso particular colombiano, su trabajo se ha centrado en trabajo con comunidades o municipios víctimas de desaparición forzada. Desde esta, ha sido posible ilustrar el proceso investigativo desarrollado en el contexto de acompañamiento a familiares víctimas de desaparición forzada en una zona de alta conflictividad en Colombia, este proceso llevado a cabo durante tres años de la mano de estudiantes de Trabajo Social pertenecientes al Semillero de investigación, dejó como resultado una metodología que pone en el centro la narración, el testimonio y la escucha como pilares fundamentales para la denuncia, sanación y co-creación de memoria; adicionalmente, se evidencian las tensiones que se presenta en el ejercicio del rol de investigador en donde la vida y la seguridad deben ser reflexiones constantes de los métodos de acercamiento al territorio y de las estrategias de intervención.



## 2. Fundamento y relación con las encíclicas Laudato Si' o Fratelli Tutti

El semillero de Investigación PAZS.O.S en su apuesta por contribuir a la construcción de memoria y acompañar el dolor presente en los territorios a causa del conflicto sociopolítico colombiano, se inscriben en una apuesta ética y política que va más allá de la instrumentalización, y documentación del horror, que se traduce, por un lado, en la formación de profesionales íntegros y por el otro, en ejercicios prácticos centrado en aquellos que ha vivido de cerca las secuelas de guerra. Lo anterior en concordancia con el Pacto Educativo Global, que con sus postulados nos invita a pensar la educación como creadora de paz, justicia y fraternidad. Este último aspecto es el centro de la encíclica Fratelli Tutti, sin embargo, al hablar de esta iniciativa desde lo académico y con una mirada más holística, es presentado desde los sentires de un pacto educativo como una alternativa que cuenta con los componentes necesarios para ser replicada en otros escenarios de conflicto, para que el mensaje de verdad siga expandiéndose, se reconstruya el tejido social y se dignifique a las víctimas.

El pacto educativo global propuesto desde las organizaciones católicas da cuenta de un modelo centrado en la persona que humaniza a todas y todos los actores involucrados en los procesos académico des cosificando así la formación vista desde las lógicas del mercado. Hablar de persona remite a la dignidad, atributo clave que se reconoce en el accionar y apuesta metodológica del proyecto gestado desde el semillero PAZS.O.S en su interés por acompañar a la víctimas en un relacionamiento sujeto a sujeto, en el marco de ambientes protectores y no revictimizadores que por medio de la narrativa y la escucha aportan a los procesos de verdad. Pero a su vez, dota a sus miembros de capacidades y habilidades para dicho acompañamiento en el entendido de que los aprendizajes y conocimientos puedan ser aplicados en campo, tal como lo manifiesta el papa Francisco con “la valentía de formar personas disponibles que se pongan al servicio de la comunidad” estrechando así los lazos entre la academia y la sociedad que no deben estar viciados por la instrumentalización y la consideración de esta como objeto de investigación que deshumaniza y moviliza acciones en función de los intereses. Desde el semillero se propone trabajar responsablemente desde las necesidades sentidas en los territorios.



### 3. Contexto

En la actual transición política Colombia se juega el papel de la verdad y los procesos de reparación como acción central para la construcción de escenarios de paz perdurables y sin repetición de daños heredados del conflicto, en esta tarea se vuelve esencial la voz de las víctimas y la sanación del dolor que ha acompañado a muchos colombianos en esta historia donde en ocasiones la falta de acompañamiento y la no presencia del Estado han repercutido en olvido y la construcción de memorias fragmentadas de la guerra; por este motivo es prioridad escuchar a quienes por diferentes razones no han accedido a mecanismos de justicia para ser reparados o simplemente contados dentro de las largas listas de personas que necesitan ser escuchadas, en especial en territorios que aún viven en medio del miedo, el dolor y el olvido. En este contexto se inscribe la alianza entre el semillero PAZS.O.S y PAX, en el marco de la reconstrucción de casos de desaparición forzada en el municipio de Uribe – Meta.

La Desaparición Forzada ha sido una de las formas de violencia más perversas a nivel mundial al incurrir en la violación de múltiples Derechos Humanos, dejando desprovistas a sus víctimas directas de una identidad, de una existencia que presenta la negación del ser humano, pues al hecho de la privación de la libertad se le suma el ocultamiento de su paradero, impidiendo ejercer recursos legales de protección a sus derechos, así mismo, su familia y la sociedad en general entra en un estado permanente de angustia, miedo, inseguridad e incertidumbre que se traduce en esperanza por las expectativas de encontrar con vida al desaparecido y su regreso, o en el temor de una pérdida definitiva, imaginando los padecimientos de las personas y prolongando el sufrimiento, haciendo de este un delito continuo. En Colombia ha sido una constante en el conflicto sociopolítico, que en el país se ha dado en medio de una lucha armada por más de cinco décadas, ubicando esta práctica como parte de los repertorios de los diferentes grupos armados, liderado por quienes detentan el poder político al abusar de esta para eliminar la oposición.

Esta situación no ha sido ajena a la región oriental del país, sobre todo en el departamento del Meta, pues según informes del Plan Nacional para el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD (2014) y del CNMH (2016) es la región de Ariari Guayabero compuesta por municipios como: El Castillo, El Dorado, La Macarena, Uribe, Vista Hermosa, entre otros, una de las que más ha sufrido los flagelos de la violencia, su ubicación con corredores estratégicos y el histórico abandono institucional del Estado permitieron que sus territorios se convirtieran en zonas



controladas por grupos armados. En uno de los informes mencionados se presentan los antecedentes de los ejércitos en el Meta, incluso desde su colonización y los procesos de guerra y paz en Colombia destacando hechos que ubican este departamento como territorio de concentración de la lucha armada, entre los que se encuentra la incursión de las guerrillas comunistas comandadas por “Richard”, conferencias de las guerrillas al sur del departamento, influencias de Juan de la Cruz Varela en la frontera con Cundinamarca y otras relaciones del territorio potenciales del conflicto.

Lo anterior para dimensionar el alcance de la guerra en este territorio en el que el miedo está presente recreando situaciones de revictimización, pues la Desaparición Forzada además de borrar para siempre a la víctimas mediante el ocultamiento físico, pretende dejar constancia de que la persona desaparecida tenía merecido ese final, estigma que carga la familia e inhibe acciones de reclamo. En este sentido, se posiciona como campo de acción para investigadores sociales el acompañamiento como un espacio para escuchar a quienes han sido víctimas de este delito, de dignificar a quienes llevan por dentro la lucha y la resistencia al olvido.

## **4. Descripción, planificación, objetivos y desarrollo**

Con la necesidad de llevar a cabo prácticas investigativas y de intervención contextualizadas, en este caso de los territorios que han tenido que afrontar los flagelos de la violencia, fue construida una propuesta metodológica centrada en la no revictimización, el respeto y la dignificación de las víctimas que reclaman justicia en un país que constantemente los invisibiliza y somete a procesos de atención invasivos e indiferentes. La propuesta tiene como punto de referencia el enfoque narrativo y la práctica relacional de la escucha a partir de los momentos planteados por Muñoz y otros (2020), pues si bien es importante dar prioridad a los relatos de interpretaciones de vida de las personas, también influye la actitud del investigador para comprender dichas narrativas.

### **Antes**

Contextualización bibliográfica: Previo a la reconstrucción de casos de desaparición forzada en Uribe-Meta, fue necesario un acercamiento bibliográfico y experiencial a este Municipio que ha estado en el centro del conflicto interno colombiano, signado, además, por las desapariciones forzadas. La revisión bibliográfica permitió el acercamiento a fuentes oficiales y alternativas que permitieron comprender las dinámicas del territorio



Visita previa: Una vez hechas las precisiones conceptuales se dieron las condiciones para el primer momento establecido como entrevista en sintonía, (Muñoz, Ancapichún, & Squella, 2020) la cual da el escenario propicio para la escucha, esto supone establecer un mínimo de confianza, conocer cara a cara a las personas con quienes se va a adelantar el proceso de acompañamiento, preparándose así para próximas sesiones luego del consentimiento y aceptación por parte de ellas. Para el caso en cuestión, se desarrollaron algunos talleres en términos de acompañamiento psicosocial que permitieron el acercamiento, intercambio y reconocimiento entre las comunidades y el grupo investigador. Algunas propuestas desarrolladas fueron: Tejiendo la palabra, Intercambiando historias para conocernos, El árbol del alma y Taller en la Julia-Meta.

Entrevistas informales: En esta visita previa, también se llevaron a cabo algunas conversaciones informales fuera del espacio de los talleres a líderes sociales, funcionarios públicos, y personas que dan cuenta de las Entrevistas narrativas y escucha abierta (Muñoz, Ancapichún, & Squella, 2020), con el objetivo de ampliar las comprensiones sobre el conflicto desde las voces de quienes han vivido desde diferentes perspectivas este fenómeno. En estos espacios se requiere escuchar sin forzar, interrumpir o cuestionar las narrativas de quienes abren el espacio al diálogo, son permitidos los silencios, las contradicciones o ratificaciones.

Creación de alianzas: El siguiente momento es comprendido por la escucha preliminar de giros y entrevista de profundización (Muñoz, Ancapichún, & Squella, 2020), que se traduce en la revisión y ajuste del proceso teniendo en cuenta la información recogida en etapas anteriores y centrado en la categoría inicial y transversal del proceso, para el caso la Desaparición Forzada, siendo una temática difícil de abordar al ser un delito que se mantiene el tiempo al igual que sus afectaciones morales, sociales, psicológicas, por lo cual debe ser abordado con respeto y experticia. fue necesario recurrir a organizaciones con experiencia en el campo de la atención psicosocial a casos de desaparición forzada, que con encuentros formativos y reflexivos brindaron herramientas indispensables para el acompañamiento (Movice y Colectivo Socio jurídico Orlando Fals Borda)

Guía de entrevista: Elaboración del instrumento de recolección de información, una guía de entrevista semiestructurada cuya planeación y desarrollo fue pensada para la no recreación de los hechos victimizantes, es decir, se optó por indagar desde lo cotidiano para conocer a las personas y el territorio desde su diario vivir, esto lleva a un acercamiento más personal y ameno permitiendo el ejercicio retórico desde las vivencias agradables junto al ser que no está. Los familiares de víctimas de desaparición forzada se han tenido que enfrentar a innumerables entrevistas que les piden narrar el hecho con fines legales, pero son pocos o nulos los escenarios que les hacen sentirse realmente escuchados, por lo que en nuestras manos estaba darles a entender lo valioso



que es su relato y lo relevante de su lucha por acceder a la verdad, que no está solo o sola.

## **Durante**

Entrevista a profundidad: Llegado el momento de aplicar el instrumento, es decir de entrevista de diálogo para corroborar la escucha (Muñoz, Ancapichún, & Squella, 2020), se sintetiza todo lo aprendido y recogido en encuentros anteriores, proporcionando un espacio en el que más que una serie de preguntas se debe conectar con las personas, dar paso a sus narrativas y sobre todo una actitud de escucha por parte del investigador. Es el único momento en el que la serie de supuestos que se han ido construyendo se reafirman o contraponen a partir de los relatos de las víctimas.

Sumado a esto, apuntando a la reconstrucción del caso de una forma diferente teniendo como referente el enfoque humanitario, más allá de los términos legales y recreación del daño, se procuró que en el momento de la entrevista estuviera presente algún elemento que evoca la presencia del desaparecido, que permitiera hablar a partir de este y de las vivencias y momentos que habitan aquel objeto que es importante para los familiares.

Cuidando al cuidador: En los procesos de acompañamiento a víctimas en escenarios de conflicto socio político es importante ejecutar una guía de primeros auxilios a los entrevistadores como propuesta de cuidado emocional a los integrantes del semillero debido a las consecuencias negativas que se dan por la exposición al dolor y sufrimiento de las víctimas. Quien escucha se carga de una serie de sentimientos como rabia, compasión, temor, entre otras, que como plantea Mosquera (2012) pueden llevar a la movilización de acciones frente a los hechos o, por el contrario, reconocer las difíciles condiciones y realidades que viven las comunidades en los territorios acumuladas históricamente.

## **Después**

Partiendo del análisis de los instrumentos de información el grupo de investigadores decide enfocarse en la construcción de proyectos de investigación que profundizan algunas de las categorías emergentes de la lectura de estos instrumentos, de allí la focalización de segmentos particulares de la entrevistas que evocaran esta categoría central, del análisis narrativo de estos testimonios se realizó una codificación en donde emergieron las siguientes subcategorías que de forma concreta explican la complejidad del fenómeno de la desaparición forzada en el municipio de Uribe - Meta.

Propuesta de apropiación social: estrategia para socializar resultados y de dar a conocer las reflexiones del proceso investigativo (esta se explicará con amplitud, en el ítem de resultados)



## 5. Resultados

El proyecto reconstruyó 43 casos de desaparición forzada en el municipio de Uribe, las veredas el Paraíso y Piñalito y la inspección de la Julia, pertenecientes al mismo municipio; en el desarrollo de dicha reconstrucción de casos se realizaron tres trabajos de grado de pregrado, uno de ellos meritorio; se realizaron 3 ponencias internacionales, y se produjo un libro que recoge la estrategia utilizada para la reconstrucción de casos y que mediante cuentos e ilustraciones centra la discusión sobre la relevancia del recuerdo en estos procesos, este libro se denomina “Un día sin tí, una vida contigo”, en él participaron estudiantes del semillero de investigación PAZS.O.S y del Semillero Aquí no hay artistas de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, el libro por lo tanto adicionalmente, es en sí una estrategia sobre procesos de educación para la paz con estudiantes de unidades académicas no vinculadas a este tipo de procesos y es una herramienta para potenciar este tipo de ejercicios educativos en territorio.

Al trabajar este proceso de la mano de la Organización PAX, la información recolectada sirvió para construir el informe frente a la Comisión de la Verdad que esta organización radicó en el presente año; de igual manera la estrategia de desarrollo investigativo representa un aporte significativo en dos vertientes importantes: por un lado, la forma concreta de trabajar en escenarios de alta conflictividad y desde allí establece herramientas y procesos para hacer parte presente a las víctimas del conflicto armado; por otro lado, la estrategia investigativa muestra rutas para hacer procesos formativos para la investigación en el área de ciencias sociales y estrategias de mediación pedagógica para hacerlo realidad. Con ello, aporte a visibilizar comunidades marginadas por el flagelo de la guerra, silenciadas por el miedo y pone en el centro su sentir, sus deseos y esperanzas de aportar a la paz en nuestro país y sobre todo da voz a quienes desde las márgenes aún continúan oprimidos por los impactos de la guerra, en un país en donde construir verdad en ocasiones es campo de disputa para buscar la sanación a un dolor que aún permanece.

Estos resultados están referidos desde el diseño y ejecución de estrategias para la apropiación social del conocimiento, lo cual se traduce en una manera dignificante de hacer devolución del proceso a las comunidades, pues estas no deben ser solo suministradoras de información, y la manera en que se recrean otros escenarios para compartir aprendizajes, para educar para la paz en las ciudades, para construir y formar en memoria. Es así como la elaboración de cuentos basados en las entrevistas realizadas busca el reconocimiento de las capacidades de cada una de las personas buscadoras, una manera de representar la lucha que cada uno ha afrontado de





manera diferente. Esta estrategia de apropiación del conocimiento permitió al equipo investigador volver al valor social y ético de involucrar a las comunidades en procesos críticos y reflexivos, aprender a situar las discusiones académicas en escenarios de debate en donde la investigación es la principal herramienta de fundamentación epistémica y las implicaciones políticas de las luchas comprendidas de otros y otras que se vuelven propias para un proceso investigativo reflexivo desde los investigadores; en este sentido se elaboraron varias estrategias de apropiación adicionales a las mencionadas para tal propósito, que se vinculan a los objetivos de la presente convocatoria:

- Curso de corta duración denominado JÓVENES QUE TRANSFORMAN Herramientas pedagógicas para la construcción de memoria, dirigido a estudiantes de grado décimo y once del colegio de la cabecera municipal de Uribe. En este, por medio de la pedagogía que involucra el arte (música, fotografía, escritura, narrativas y teatro) se buscó desarrollar un ejercicio de no olvido para que pudieran reconocer que la Memoria y la Paz no son elementos ajenos a ellos, que pudieran reforzar el sentido de pertenencia por su territorio y ser potenciales agentes de cambio pues habrá adquirido herramientas que pueden utilizar para ser replicadores de paz y memoria en el territorio.
- Socialización en equipos interdisciplinarios de esta experiencia, entre ellos la invitación al Seminario "Cartografías de la Búsqueda: Investigación situada sobre Desaparición de Personas en México" que organizamos el GIASF ([www.giasf.org](http://www.giasf.org)) y el Observatorio Etnográfico de las Violencias del CIESAS de la ciudad de México, lo cual abre caminos en los contextos internacionales sobre dicha experiencia.

## **6. Aportes al nuevo modelo cultural propuesto por el Papa Francisco**

El actual escenario político y cultural de nuestro país marcado por varios años de conflicto armado ha dejado huellas más allá del escenario físico y tangible, esto se traduce en un quiebre de las relaciones sociales, desconfianza institucional y relacional, incertidumbre, miedo presente en la Colombia profunda y en general a lo largo y ancho del país que en la actualidad vivencia el recrudecimiento de la guerra en el marco de un proyecto político que somete a condiciones deplorables a diversos grupo poblacionales: campesino, líderes sociales, mujeres, niños y niñas, la academia, comunidades étnicas, entre otros, cuyo punto de encuentro es pensar en una nación incluyente e integradora. Grupos que le han apostado al escenario de paz que se puede recalcar en estos últimos años, pero que no han contado con las garantías de no repetición de los hechos



victimizantes y para el restablecimiento de sus derechos. En este contexto, se hace explícita la necesidad de actores sociales, en este caso la academia, pensada en el trabajo con y para la gente, que desde una apuesta ética y política sea capaz de responder a los miles de personas que claman aún justicia y verdad. Sólo de esta manera es posible reconstruir una cultura social y encaminarnos en la Cultura del encuentro profesada por el papa Francisco.

Dicha cultura del encuentro supone una crítica al modelo actual de convivencia que invita a la movilización de acciones en pro del otro, pues más allá del cuestionamiento es importante la activación de medida que permita la transformación de las condiciones con aquellos y aquellas que históricamente han sido rezagados de la agenda pública. El encuentro es una deuda con grupos excluidos, para el caso en particular, es con las personas que se han visto sometidos a los flagelos de la guerra. El semillero ha logrado llegar a un número reducido de personas, pero representa el clamor de cientos de colombianos que en los territorios se ven expuestos a estas situaciones. Las acciones adelantadas por el semillero de investigación PAZS.O.S propician el encuentro entre la academia al servicio de la sociedad, ofreciendo alternativa para la escucha y el acompañamiento, para construir participativamente escenarios protectores y responsables, que reconoce las luchas y resistencias que son el cimiento para la verdad y la memoria colectiva.