

RE-CONOCER EL BOSQUE PARA CUIDAR LA AMAZONÍA



Cascadas Las Canoas-La Macarena. Fotografía: Nestor Jal

Carlos Alfonso Devia Castillo
Doctor en Ingeniería
Pontificia Universidad Javeriana
Profesor Departamento De Ecología Y Territorio.
Pontificia Universidad Javeriana.
cdevia@javeriana.edu.co

El Proyecto titulado “Potencial de especies generadoras de productos maderables y no maderables en áreas forestales correspondientes a la Parroquia Nuestra Señora de la Macarena-Meta” resultó seleccionado en la Convocatoria de Apoyo a proyectos de investigación que contribuyen a la misión de las obras de la Compañía de Jesús en su edición 2020.

Durante el año 2019, en el proceso de aproximación al municipio de La Macarena en compañía del Programa Amazónico Javeriano y la Parroquia Nuestra Señora de la Macarena, se reconocieron opciones de trabajo relacionadas con la restauración de paisajes forestales, la planificación de fincas y la necesidad de hacer frente a cierto desconocimiento de la oferta real de las especies y sus productos.

Por lo tanto, el proyecto se propone caracterizar los bienes y contribuciones de la naturaleza de los ecosistemas presentes en los bosques, identificando especies arbóreas maderables y no made-



Taller Carlos Devia en La Macarena con Asopepro Fotografía: Archivo personal

rables, sus productos, usos actuales y potenciales; a la par de la estimación del potencial productivo y de las condiciones de mercado.

En términos metodológicos, se contempla la aproximación desde la diversidad de saberes, sumando el conocimiento de las comunidades representadas por la Asociación de Pequeños Productores Agropecuarios La Macarena-Colombia. Fotografía: Archivo personal ASOPE-PROC, quienes habitan el territorio desde hace más de 20 años y contando con la participación de CORMACARENA, insti-

tución que administra y gestiona los recursos naturales renovables y el medio ambiente en el Meta.

Además de los talleres y sesiones magistrales, se espera contribuir a la apropiación social del conocimiento a través de un evento de orden regional sobre productos maderables y no maderables y un centro de documentación con muestras de madera para la conformación de una xiloteca.