

EXPOSICIONES

Biblioteca General Alfonso Borrero Cabal, S. J.



Pontificia Universidad
JAVERIANA
Bogotá

Con las exposiciones bibliográficas que se realizan de manera mensual en la **Biblioteca General** se busca no sólo circular los recursos bibliográficos con los que se cuenta sino también apoyar la difusión de los hallazgos de investigación, las propuestas culturales y el patrimonio de la misma comunidad javeriana.

El viaje en la LITERATURA

La temática del **viaje** ha sido frecuente en la literatura. En obras como *La Odisea*, *La Divina Comedia*, *El Quijote* y *Los viajes de Gulliver* el viaje estructura todos sus elementos, al punto de que se representa un viaje físico pero a la vez una **transformación en los personajes**.

CANTAR DE MIO CID



ESPACIOS

La Biblioteca General cuenta con espacios agradables y de gran circulación para exhibición de material bibliográfico:

HALL DE EXPOSICIONES

(ENTRE PISO 0 Y SÓTANO 1)

- Espacio con cuatro vitrinas para exhibir libros u objetos.
- Se cuenta con una pantalla para proyectar videos relacionados con la exposición (con subtítulos o audio bajo).

Al fondo se pueden incluir dos pendones de 1 m x 2 m (sin araña).





HALL DE LOS LIBROS

(PISO 1)

- Espacio para exhibir seis libros de gran formato con sus respectivas fichas técnicas y descripción.



Se pueden incluir dos pendones de 1 m x 2 m (con araña o colgante) frente a hall de los libros.

PISO 4

- Espacio para exhibir libros relacionados con la exposición.



*Se puede incluir un pendón de 1 m x 2 m (con araña)
antes de ingreso a sala de estudio.*

*Se puede incluir un pendón de 1 m x 1.80 antes de sala
de profesores.*





PISO 3

- Espacio para exhibir libros relacionados con la exposición.



Se puede incluir un pendón de 1 m x 2 m (con araña) antes de ingreso a sala de estudio.

Se puede incluir un pendón de 1 m x 2 m antes de sala de lectura (sin araña/ colgante).

PISO 2

- Espacio para exhibir libros relacionados con la exposición.

Se puede incluir un pendón de 1 m x 2 m antes de ingreso a sala de estudio (con araña).

Se puede incluir un pendón de 1 m x 2 m antes de salas de estudio privado (sin araña/ colgante).





PISO 0

- Espacio para exhibir libros relacionados con la exposición.

Se pueden incluir dos pendones colgantes (sin araña) de 1 m x 2 m en corredor costado oriental.

Se pueden incluir dos pendones colgantes (sin araña) de 1 m x 2 m en corredor costado norte.

Se puede incluir un pendón colgante (sin araña) de 1 m x 2 m frente a circulación y préstamo.

SÓTANO 1

*Se puede incluir un pendón de 1 m x 2 m con araña
frente a ventanilla de atención.*





SOTANO 2

- Espacio para exhibir revistas.



Se puede incluir un pendón de 1 m x 2 m con araña antes de sala de computadores.

RECURSOS

El Sistema de Bibliotecas Javeriano cuenta con los siguientes recursos bibliográficos, que se pueden usar para las exposiciones:

- Más de 425.000 volúmenes de libros disponibles en el Catálogo Biblos
- Más de 10.700 títulos de películas en la colección audiovisual
- Más de 12.600 volúmenes de grabaciones sonoras
- Más de 32.800 revistas electrónicas

Adicionalmente, los auxiliares y profesionales del Sistema de Bibliotecas Javeriano pueden ayudar a encontrar bibliografía relacionada con la temática de la exposición.



LA REFORMA 500 AÑOS

El Sistema de Bibliotecas de la Pontificia Universidad Javeriana se unió a las actividades sobre los 500 años de la Reforma Protestante y la figura de Lutero que realizó en 2017 la Facultad de Ciencias Sociales junto con las de Teología, Filosofía, Artes, Ciencias Políticas y Ciencias Jurídicas, con una exhibición bibliográfica que buscó contribuir al debate de este acontecimiento histórico y su aporte al desarrollo de la denominada revolución moderna.

<http://bit.ly/2EsqI66>

También se realizó una edición especial del Bi-blocinema sobre los 500 años de la Reforma.





AGUA DE DIOS

DEL ESTIGMA A LA RESILIENCIA

Como resultado de la investigación de tres docentes javerianos *Aproximación comprensiva de la construcción territorial de Agua de Dios*, a partir de la lepra como hecho fundante, entre junio y julio en todos los pisos de la Biblioteca General se exhibieron 20 paneles fotográficos que buscaron despertar la curiosidad del espectador y que dialogaron con las colecciones de la biblioteca.

La investigación fue realizada por María Stella Rodríguez Arenas, de la Facultad de Teología, María Teresa Buitrago Echeverri, de la Facultad de Enfermería, y Carlos Eduardo Nieto González, de la Facultad de Arquitectura y Diseño desde abril de 2015 hasta la fecha.

<http://bit.ly/2H1jDCw>

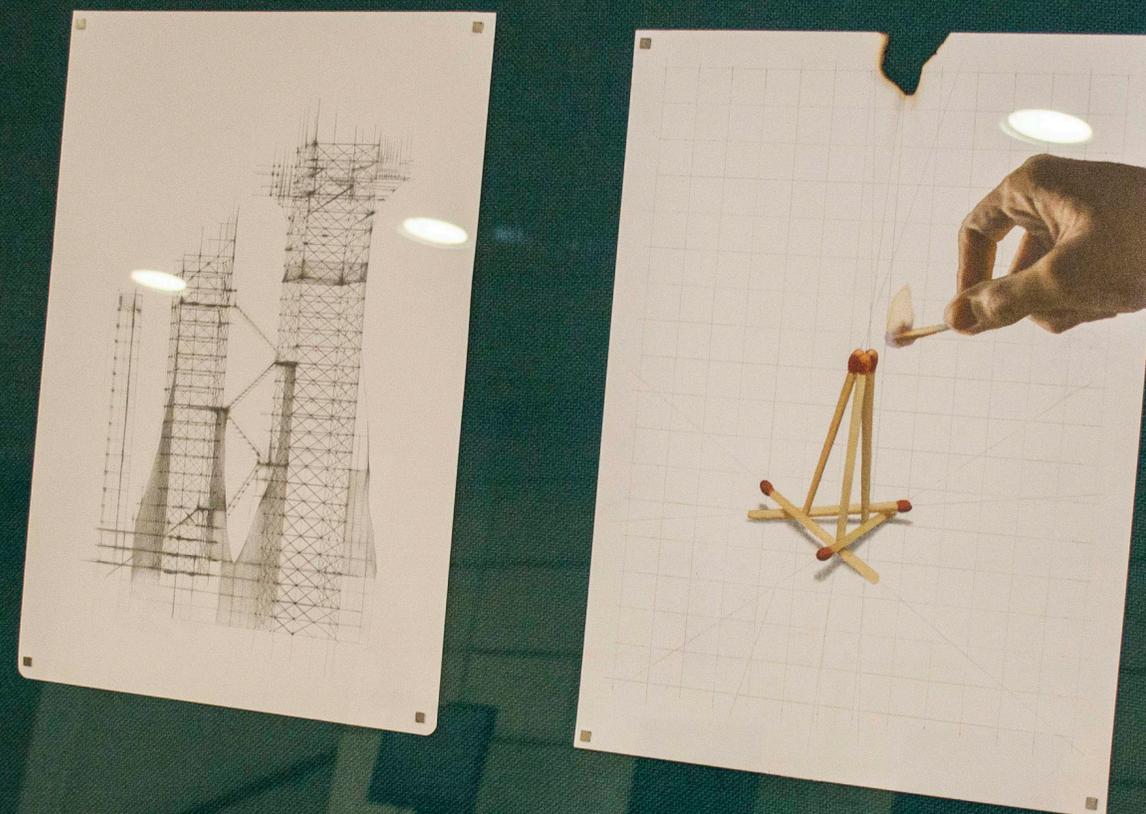


¿¿PREGUNTA? & RE:SPUESTA

El juego de moda de los artista
colombianos

Durante todo el segundo semestre de 2017 se apreciaron las obras de 24 profesores javerianos de distintas disciplinas profesionales de las artes visuales en los diferentes pisos de la Biblioteca General y en la Biblioteca de Filosofía y Teología con el fin de generar un diálogo artístico y proponer un ejercicio visual a dos manos.

<http://bit.ly/2EgIVAd>



Si tiene una idea de exposición
por favor escriba a
l.camargo@javeriana.edu.co
o llame a la extensión 2159