

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO
<i>As Primaveras com poesias inéditas do auctor</i>	Abreu, Casimiro José Marques de.	Livraria Chardron	1909
<i>Platonía: escenas de la democracia en la América Latina: Novela política</i>	Aguirre Achá, José.	Imprenta Eléctrica de José Gitschtaler	1923
<i>Las mejores poesías (líricas) de los mejores poetas</i>	Agustini, Delmira.	Editorial Cervantes	1900
<i>Pontos de vista</i>	Albuquerque, Medeiros e.	Francisco Alves & Cia.; Aillaud, Alves & Cia	1913
<i>Em voz alta: conferencias literárias</i>	Albuquerque, Medeiros e.	Francisco Alves & Cia	1913
<i>Páginas de crítica</i>	Albuquerque, Medeiros e.	Leite Ribeiro & Maurillo	1920
<i>Iracema linda do ceará</i>	Alencar, José Martiniano de.	Livraria Garnier	1870
<i>Gritos bárbaros: versos de Moacyr de Almeida</i>	Almeida, Moacyr de.	Benjamin Costallat & Miccolis	192-
<i>A cachoeira de Paulo Affonso e os Escravos</i>	Alves, Castro.	H. Antunes & Cia. - Livraria Editora	1920
<i>Chanaan</i>	Aranha, Graça.	H.Garnier	1900
<i>Las rosas de Engaddí</i>	Arévalo Martínez, Rafael.	Editores Sánchez y De Guise	1923
<i>Comedias</i>	Aristófanes	Prometeo Sociedad Editorial	1900
<i>Valle y montaña<span> </span>: poesías</i>	Barrera Vargas, Camilo.	Imprenta y Litografía Juan Casis	1920
<i>Principios de la ortología y métrica de la lengua castellana</i>	Bello, Andrés.	Librería Americana	1911
<i>Diccionario de ideas afines y elementos de tecnología</i>	Benot y Rodríguez, Eduardo.	Núñez Samper	1900
<i>Poesias</i>	Bilac, Olavo.	Francisco Alves & Cia	1912
<i>Poesias</i>	Bilac, Olavo.	Livraria Francisco Álvés	1922
<i>La casa del silencio</i>	Brull, Mariano.	Imprenta de M. García	1916
<i>Mil trovas populares portuguesas</i>	Campos, Agostinho de.	Livrarias Aillaud e Bertrand	1917
<i>Meu sertão</i>	Cearense, Catullo da Paixão.	Livrarias Aillaud e Bertrand	1923
<i>Colección de tratados públicos de los Estados Unidos de Colombia Edición oficial</i>	Colombia	Imprenta de la Luz	1884
<i>Centenario del sacrificio de Ricaurte, 1814-1914</i>	Colombia. Comisión del Centenario del Sacrificio de Ricaurte.	Imprenta Nacional	1914
<i>A través de la América del Sur<b>exploraciones de los hermanos Reyes = A travers l'Amérique du Sud<span> </span>: explorations des Frères Reyes</b></i>	Colombia. Presidente.	Imprenta de Pedro Ortega	1902
<i>Poesias</i>	Correia, Raimundo.	Typographia Do Anuario Do Brasil; Lisboa <span> </span> : Seara	1922
<i>A Amazonia misteriosa: romance</i>	Cruls, Gastão.	A. J. de Castilho Editor	1926
<i>Contrastes e confrontos</i>	Cunha, Euclides da.	Companhia Portuguesa Editora	1919
<i>Á marjem da historia</i>	Cunha, Euclides da.	Livraria Chardron, de Lelo & Irmao	1913
<i>Poesias de A. Gonçalves Dias</i>	Dias, Antônio Gonçalves.	Livraria Garnier	1926
<i>Poesias</i>	Dinis, Júlio.	Composto e impresso Centro Typographico Colonial	1921
<i>Historia do Brasil (para uso das escolas normaes e lyceus)</i>	Duque Estrada, Osório.	Jacinto Ribeiro dos Santos Editor	1922
<i>La sombra de la estatua: (Impresiones estéticas)</i>	Figueira, Gastón.	Librería del Colegio	1923
<i>Omne est nihil</i>	Figueira, Gastón.	[editor no identificado]	1924
<i>Compendio de la historia de México y de su civilizacion para uso de los establecimientos de instruccion primaria</i>	García Cubas, Antonio.	Antigua Imprenta de Murguia	1906
<i>El modernismo</i>	Gómez Carrillo, Enrique.	Librería de Fernando Fé	1900
<i>El libro de la fuerza, de la bondad y del ensueño</i>	González Martínez, Enrique.	Porrúa	1917
<i>En espiral<span> </span>: (poesias)</i>	Grillo, Max.	Librería P. Ollendorff	1917
<i>Os seringaes (pequenas notas)</i>	Guedes, Mario.	Jacinto Ribeiro dos Santos	1920
<i>Don segundo sombra</i>	Guiraldes, Ricardo.	El Ateneo	1927
<i>Observando vivir: crónicas Neoyorquinas</i>	Gutiérrez G., Marcel.	Sucesores de Rivadeneyra, s.a.	1926
<i>Elementos de literatura</i>	Hermanos de las Escuelas Cristianas.	Imp. de Vapor de Zalamea Hermanos	1897
<i>Cuentos fantásticos</i>	Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus.	Casa Editorial Maucci	1909
<i>La iliada</i>	Homero.	Universidad Nacional de	1921
<i>La comedia del amor; los guerrero en Helgeland</i>	Ibsen, Henrik Johan.	F. Sempere y Cia.	1900
<i>Los espectros<span> </span>; Hedda Gabler</i>	Ibsen, Henrik Johan.	F. Sempere y Compañía, Editores	1900
<i>Antología colombiana</i>	Isaza, Emiliano.	Librería de la Vda. de Ch. Bouret	1896
<i>"Alma helénica"</i>	Jaramillo Meza, Juan Bautista.	Tip. Blanco y Negro - Mario Camargo & Co.	1926
<i>Tambo</i>	Jenkins, James.	R.M. McBride & Company	1928
<i>Zogoibi</i>	Larreta Rodriguez, Enrique.	Juan Roldal y Ca.	1926
<i>Cartas a mi hijo: psicología de la mujer</i>	Larriva, Lastenia.	[editor no identificado]	1919
<i>Con los ojos abiertos</i>	López, Rafael.	[editor no identificado]	1912
<i>Odas Seculares</i>	Lugones, Leopoldo.	Babel	1923
<i>Poesias completas</i>	Machado de Assis.	H. Garnier, Livreiro-Editor	1902
<i>La princesa Malena<span> </span>: La intrusa. Los ciegos</i>	Maeterlinck, Maurice.	Renacimiento	1920
<i>Aglavena y Seliseta<span> </span>; Ariana y Barba-Azul<span> </span>; Sor Beatriz</i>	Maeterlinck, Maurice.	Renacimiento	1920
<i>Suetonio Pimienta<span> </span>: (Memorias de un diplomático de la república de Zanahoria)</i>	Marof, Tristan.	Librería de Alejandro Pueyo	1926
<i>Todo al vuelo<span> </span>: (Crónicas)</i>	Martinez Uribe, Juan Cristobal.	Tip. Mercantil	1900
<i>Los poemas estudiantiles</i>	Méndez Rivas, Joaquín.	Librería Cultura	1921
<i>Siete tratados</i>	Montalvo, Juan.	Casa de Garnier Hermanos	1900
<i>Cartas da floresta</i>	Morais, Raimundo de.	Livraria Classica, J.J. da Camara	1927
<i>El cabito: novela venezolana contemporánea</i>	Morantes, Pedro María.	Imprenta de F. Vives Mora	1910
<i>Prosas rebeldes</i>	Navarro, Saúl de.	Editor Braz Lauría	1922
<i>O espíritu ibero-americano</i>	Navarro, Saúl de.	Librería Española	1928
<i>Paginas de ouro da poesia brasileira</i>	Oliveira, Alberto de.	H. Garnier Livreiro-Editor	1911
<i>Poesias de José Joaquín Ortiz</i>	Ortiz Rojas, José Joaquín.	Imprenta Echeverría Hermanos	1880
<i>The hall of the age of man</i>	Osborn, Henry Fairfield.	The American Museum of Natural History	1917
<i>Poemas escogidos</i>	Othón, Manuel José.	Imprenta Victoria	1917
<i>Album de Boyacá</i>	Peñuela, Cayo Leonidas.	Arboleda & Valencia	1919
<i>La paz del sendero</i>	Pérez de Ayala, Ramón.	Librería de Fernando Fé	1904
<i>La casa de la Troya<span> </span>: estudiantina</i>	Pérez Lugin, Alejandro.	Librería de Alejandro Pueyo	1925
<i>Un viaje por el Putumayo y el Amazonas<span> </span>: ensayo de navegación</i>	Pinell, Gaspar de, Fray.	Imprenta Nacional	1924
<i>Poetas famosos del siglo XIX<span> </span>: sus vidas y sus obras</i>	Piñeyro, Enrique.	Librería Gutenberg	1883
<i>Fabulas y verdades</i>	Pombo, Rafael.	Imprenta Nacional	1916
<i>Analectas</i>	Queirós, José María Eça de.	Cultura	1919
<i>En la tribuna</i>	Quijano, Alejandro.	Andres Botas e Hijo	1919
<i>Inferno verde (scenas e escenarios do Amazonas)</i>	Rangel, Alberto.	Typographia E. Arrault & Cia	1920
<i>A flor de alma</i>	Rasch Isla, Miguel.	Mogollon	1911
<i>Simpatías y diferencias</i>	Reyes, Alfonso.	Ed. E. Teodoro	1921
<i>El plano oblicuo (cuentos y diálogos)</i>	Reyes, Alfonso.	Tipográfica "Europa"	1920
<i>Reloj de sol</i>	Reyes, Alfonso.	Tipografía Artística Cervantes	1926
<i>Pausa</i>	Reyes, Alfonso.	Soc. Génér D'Impr. et D'Eedit	1926
<i>El cazador<span> </span>: Ensayos y divagaciones</i>	Reyes, Alfonso.	Biblioteca Nueva	1921
<i>Lecturas históricas</i>	Rivas Escobar, Raimundo.	Tip. Americana	1925
<small>La fuente del idioma español. 6. formación de más de 7.000 vocablos castellanos, derivados de 90 raíces tomadas del sánscrito, del griego y del latín, con expresión etimológica y filosófica del desarrollo natural de las lenguas indo-europeas</small>	Rodríguez, Manuel J.	Garnier Hermanos, Libreros-Editores	1900
<i>Compendio de historia da literatura brasileira</i>	Romero, Silvio.	Livraria Francisco Alves	1909
<i>O Tupí na geografia nacional</i>	Sampaio, Teodoro.	Empresa Typographica Editora	1914
<i>En el cerezal<span> </span>: acuarelas literarias de la Sabana de Bogotá</i>	Samper Ortega, Daniel.	Editorial de Cromos	1924
<i>Los poetas de la colonia</i>	Sánchez, Luis Alberto.	Euforion	1921
<small>Antología del centenario<span> </span>: estudio documentado de la literatura mexicana durante el primer siglo de independencia</small>	Sierra, Justo.	Imp de Manuel León Sánchez	1910
<i>Historia de la conquista de Méjico: población y progreso de la América</i>	Solís y Rivadeneyra, Antonio de.	Librería Española de Garnier Hermanos	1989
<i>Qvibdó<span> </span>: novela</i>	Sonderéguer, Pedro.	Maucci Hermanos	1927
<i>El Padre Sergio</i>	Tolstoi, Lev Nikolaevich,Conde.	Mundo Latino	1900
<i>Americanismos</i>	Toro y Gisbert, Miguel de.	Sociedad de Ediciones Literarias y artísticas Librería Paul Olle-Dorff	1900
<i>El dolor pensativo<span> </span>: (poemas)</i>	Ureta, Alberto J.	Sanmarti y Cia	1917
<i>Oraciones panegiricas</i>	Valencia, Guillermo.	Negret Hermanos	1900
<i>El Ramayana</i>	Valmiki, autor.	Sociedad de Ediciones Louis-Michaud	1900
<i>Estudios indostánicos</i>	Vasconcelos, José.	México Moderno	1920
<i>Letrados y políticos</i>	Vega, Fernando de la.	Imprenta Departamental	1926
<i>Historia da literatura brasileira<span> </span>: de 1908 Teixeira (1601) a Machado (1908)</i>	Verissimo, José.	Livrarias Francisco Alves & Ca.; Livrarias Aillaud e Bertrand	1916
<i>Bolívar: poema romántico, original y en verso en un prólogo y tres actos</i>	Villaespesa, Francisco.	Editorial "Victoria" Manrique & Ramirez Angel	1920
<i>En las pampas<span> </span>: narración de costumbres sudamericanas</i>	Villar, Emilio Huguet del.	Salvat y C.a, s. en c. Editores	1920
<i>Análisis gramatical de Pax</i>		Imprenta de "La Luz"	1907
<i>Colección de grandes escritores nacionales y extranjeros</i>		Editor Eduardo Santos	1914
<i>Colección de grandes escritores nacionales y extranjerjos</i>		Editor Eduardo Santos	1915
<small>Las misiones de la Compañía de María en los Llanos de San Martín<span> </span>: una labor de 1903-1924, cuatro lustros</small>		Imp. de San José	1923
<i>Literatura Árabe</i>		Ibero-Americana	1900
<i>La patria: suplemento literario</i>	Solano, Armando.	[editor no identificado]	1915
<i>La patria</i>	Solano, Armando.	[editor no identificado]	1915