



PROGRAMA

Seminario Internacional Narrativas y testimonios acerca de las violencias en Latinoamérica

Conferencias / Conversatorios / Performances artísticas

9 y 10 de octubre 2025

Auditorio Félix Restrepo, S.J.
Carrera 7 # 43-82, Bogotá. Ed. 49

Auditorio Carlos Francisco Corredor
Carrera 7 # 43-82 - Ed. Ciencias Básicas (Costado sur)

Entrada libre - Previa Inscripción
Modalidad híbrida
Presencial y virtual

JUEVES 9 DE OCTUBRE 2025



Auditorio Félix Restrepo, S.J.
Carrera 7 # 43-82, Bogotá. Ed. 49

- 09:00 – 09:15** Acto de apertura
- 09:15 – 10:30** Conferencia Magistral: *Tejer, cantar, recordar: memorias y resistencias de mujeres, pueblos y diversidades ante el sufrimiento causado por la violencia en Colombia*
Sandra Zorio Labrador (Colombia)
- 10:30 – 10:45** Receso/café
- 10:45 – 12:30** Conversatorio – Literatura latinoamericana, escritura y elaboración de las violencias
Moderador: Eduardo Díaz Amado
Lizbeth Ahumada, Ofelia Ros Maturro y Laura Ortíz Gómez

- 12:30 – 14:00** Receso/almuerzo
- 14:00 – 15:30** Conferencia Magistral: *Plan nacional de búsqueda de verdad y justicia en Chile: La terceridad en lo traumático desde una política pública*
Germán Morales (Chile)

- 15:30 – 15:45** Receso/café
- 15:45 – 17:15** Conversatorio – Cine, comprensión y tramitación del trauma ocasionado por las violencias
Moderador: Juan Jorge Michel Fariña
Boris Pinto, Juan Pablo Méndez Restrepo, María Urbanczyk y Germán Ortégón

Auditorio Carlos Francisco Corredor P.
Carrera 7 # 43-82

- 17:15 – 18:00** Lectura dramática de fragmentos de *La Siempreviva*
Grupo institucional de teatro

Muestra Audiovisual del Seminario
Disponible de 1:00 p.m. a 3:00 p.m.
Auditorio Carlos Francisco Corredor Pereira

VIERNES 10 DE OCTUBRE 2025

Auditorio Félix Restrepo, S.J.
Carrera 7 # 43-82, Bogotá. Ed. 49

- 09:00 – 09:15** Conferencia Magistral: *Recordando la violencia genocida en Guatemala: estrategias de resistencia a través del arte. Mujeres Maya Ixiles: Proyecto audiovisual animado FOTO-VOZ.*
Brinton Lykes (EE.UU.)
- 09:15 – 10:30**

- 10:30 – 10:45** Receso/café
- 10:45 – 12:15** Conversatorio – Dramaturgia, representación y reparación del tejido social dañado por las violencias
Moderadora: María Urbanczyk
Eduardo Misch, Víctor Quesada, Brunilda Zapata

- 12:30 – 13:30** Receso/almuerzo
- 13:30 – 15:00** Conferencia Magistral: *Literatura y terrorismo de Estado. Las ficciones testimoniales de las víctimas de la última dictadura militar argentina*
Andrea Hellemeyer y Gervasio Noailles, (Argentina)

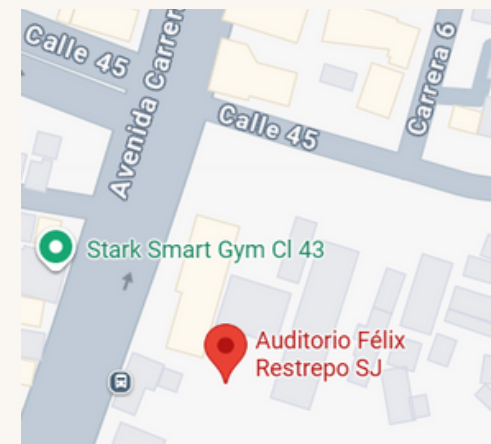
- 15:00 – 15:15** Receso/café
- 15:45 – 16:15** Conversatorio – El arte frente a los fenómenos de violencia en Latinoamérica: Entre la estética y la ética
Moderador: John Santiago Espitia
Eduardo Díaz Amado, Juan Jorge Michel Fariña, Andrea Hellemeyer, Brinton Lykes

Auditorio Carlos Francisco Corredor P.
Carrera 7 # 43-82

- 16:45 – 18:00** Cierre artístico – Grupo institucional de Gaitas y tambores: Son de Acá

Muestra Audiovisual del Seminario
Disponible de 1:00 p.m. a 3:00 p.m.
Auditorio Carlos Francisco Corredor Pereira

¿CÓMO LLEGAR?



Auditorio Félix Restrepo, S.J.
Carrera 7 # 43-82, Bogotá. Ed. 49



Auditorio Carlos Francisco Corredor P.
Carrera 7 # 43-82

¡Sigue el evento en nuestras redes sociales!

 @bioeticapuj

 Instituto de Bioética - Pontificia Universidad Javeriana

 bioetica@javeriana.edu.co