



# La metáfora de la paz mediática

*MARÍA TERESA SUÁREZ GONZÁLEZ*

---

Doctora en Lenguaje y Cultura. Magíster en Lingüística. Comunicadora social-periodista.

[teresasuarez@usantotomas.edu.co](mailto:teresasuarez@usantotomas.edu.co)

*FABIOLA LEÓN POSADA*

---

Magíster en Periodismo. Especialista en Periodismo. Comunicadora social-periodista.

[fabiolaleon@usantotomas.edu.co](mailto:fabiolaleon@usantotomas.edu.co)

*MARCIA XIMENA SANTISTEBAN CASAS*

---

Especialista en Periodismo. Magíster en Educación.

[marciasantisteban@usantotomas.edu.co](mailto:marciasantisteban@usantotomas.edu.co)

## Resumen

En este trabajo se presentan los avances alcanzados en la investigación acerca de las representaciones sociales de paz propuestas por el Canal



Caracol en la emisión del 26 de septiembre de 2016, que corresponde a la primera firma del Acuerdo de paz, previo a la refrendación de los acuerdos mediante plebiscito, el 2 de octubre del mismo año. El interés se centra en mostrar cómo los sistemas conceptuales metafóricos y metonímicos (Lakoff y Johnson, 1980) asociados con la paz integran otros conceptos discursivos, como el de la guerra, el miedo, el pasado que queda atrás, el futuro, cuya responsabilidad está en los niños y jóvenes, entre otros, mediante los cuales se refuerzan aspectos del conocimiento que es compartido socialmente. Se parte de comprender que el discurso noticioso incide en la configuración de las maneras como las sociedades construyen distintas formas de representaciones sociales de esas realidades. Una forma de identificar dichas representaciones está en el desentrañamiento de conceptos metafóricos y metonímicos, los cuales conforman los núcleos duros de las representaciones, cuya configuración está dada en los modelos mentales (subjetivos) y los modelos culturales (heredados de la tradición). La metodología de trabajo ha privilegiado el enfoque mixto de investigación con prevalencia cualitativa, desde donde se asume que es posible desentrañar los sistemas de conocimiento respecto a la unidad léxica seleccionada para el estudio: paz, y de los sentidos que subyacen a las construcciones metafóricas.

**Palabras clave:** metáforas, discurso, paz.