Cátedra Jesús Martín Barbero 2024

La Cátedra Jesús Martín Barbero fue creada en 2012 en la Universidad del Valle, en Cali, como un espacio de deliberación pública y de formación sobre temas que afectan al país, a la Universidad Pública y a la Educación Superior. Es un programa de acción dedicado a vincular el trabajo académico, y especialmente la investigación, con las experiencias ciudadanas y las prácticas culturales latinoamericanas.

Registro: 8:00 a.m. - 9:00 a.m.

Apertura:
Palabras de Germán Rey y saludo del equipo coordinador de la Cátedra.

9:00 a.m. - 10:30 a.m.

Panel 1
Cultura política y comunicación pública en América Latina.

Invitados:
Malvina Rodríguez, Profesora de Universidad Nacional de Villa María, Argentina.
Manuel Alejandro Guerrero, Profesor de la Universidad Iberoamericana, México.
Fabio López de la Roche, Profesor de la Universidad Nacional, Colombia.

Moderación:
Nelson Castellanos, Profesor de la Universidad Javeriana, Bogotá.

10:30 a.m. - 12:00 M

Panel 2
La radia será. Experiencias de aprendizaje como experiencias estéticas que se transforman–y nos transforman– a través del hacer radiofónico.

Invitados:
María Juliana Soto, Profesora de la Universidad ICESI. Cofundadora de Noís Radio.
Luis Einer Castaño, Profesor de la Universidad del Valle, Radialista.
Ana María Díaz, Profesora de la Universidad del Valle, Radialista Investigadora, Ministerio de Cultura.

Moderación:
Germán Muñoz González, Profesor de Uniminuto, Bogotá.

12:00 M – 2:00 p.m. **- Receso**

2:00 – 6:00 p.m.

Se realizarán, de manera simultánea, lo siguientes talleres con inscripción previa:

Taller 1: Pulgarcita se hibrida
Coordinan:
Claudia Pilar García-Corredor, Profesora de la Universidad Javeriana, Bogotá.
Karen Acosta, Laboratorio Humanidades Digitales de la Universidad Javeriana, Bogotá.

Cupo: 14 personas.
Hora: 2:00 a 4:00 p.m.

Taller 2: ¿De Tele Presidentes a influencers?
Coordina:
María Paula Martínez, profesora de la Universidad de los Andes.

Cupo: 20 personas
Hora: 2:00 a 5:00 p.m.

Taller 3: Memoria del M-19 en la era Petro.
Coordina:
Fabio López de la Roche, profesor de la Universidad Nacional de Colombia.

Cupo: 20 personas.
Hora: 2:00 a 4:00 p.m.

Taller 4: Metodologías de creación sonora en contextos comunitarios.
Coordinan:
Eva González Tanco y Luis Castaño, profesores de la Universidad del Valle.

Cupo: 20 personas.
Hora: 2:00 a 4:00 p.m.

Lugar: Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.
Edificio (2) Fernando Barón, S.J., Auditorio Mario Troncoso.
Fecha: Octubre 22 de 2024.
Hora: 8:00 a.m. a 6:00 p.m.
Entrada libre.
Más información
catedrajmb@correounivalle.edu.co