

XXVIII Cátedra Unesco de Comunicación 20, 21 y 22 de octubre de 2021 Pontificia Universidad Javeriana

Protestas y estallidos sociales: representaciones mediáticas, discursos, derecho a la información y nuevas formas de expresión ciudadana

Síntesis de actividades 2021

En la XXVIII Cátedra Unesco de Comunicación, realizada en octubre de 2021, se compartieron reflexiones, investigaciones y experiencias de comunicación, información y lenguaje sobre los aportes la academia en la comprensión de la protesta social y en la construcción de consensos para fortalecer el pluralismo y la democracia en el país.

Específicamente se preguntó cómo, desde el periodismo, se puede planear una mejor cobertura de los movimientos y estallidos sociales para comprender sus reclamos y demandas, sin que se criminalice la protesta legítima de los ciudadanos. Así mismo, se abordó el papel de la información y la memoria en el marco de la protesta social, el acceso y el uso de la información como derecho humano universal y la necesidad de salvaguardar la memoria individual y colectiva de los diversos grupos, organizaciones y movimientos sociales en el país.

En el evento participaron unas 150 personas de varias universidades y regiones del país. Se realizaron 3 coloquios, 5 paneles y en los 11 grupos temático se presentaron 72 ponencias derivadas de investigaciones y experiencias de comunicación social, periodismo, los estudios del lenguaje y la ciencia de la información realizadas por profesores, investigadores, estudiantes y activistas en el país. Así mismo se realizó la Muestra Audiovisual Ventana que reunió a creadores para presentar 26 trabajos audiovisuales de todo el país.

Así mismo, se realizaron dos homenajes, el primero a Monseñor José Joaquín Salcedo Guarín (921-1994) – 100 años de su natalicio. Monseñor Salcedo fue fundador de las escuelas radiofónicas ACPO, Acción Cultural Popular, programa pionero de la Educación a distancia y de la radiodifusión colombiana.

El segundo, un homenaje póstumo a Joaquín Emilio Sánchez, S.J., quien fue el creador de la Cátedra Unesco de Comunicación en 1994, Decano de la Facultad de Comunicación y Lenguaje y Rector de la Universidad Javeriana; a Jesús Martín-Barbero profesor y asesor de la Facultad de Comunicación y Lenguaje y un gran intelectual que hizo aportes a la investigación y a la formación de profesionales de la Comunicación Social y el Periodismo en Iberoamérica; y, finalmente, a Jürgen Horlbeck quien fue Decano de la Facultad de Comunicación y Lenguaje de la Universidad Javeriana durante un largo período. Los tres fallecieron en 2021 e hicieron aportes significativos al desarrollo de la Comunicación Social y el Periodismo en Colombia.

20, 21 y 22 de octubre de 2021

XXVIII Cátedra Unesco de Comunicación 20, 21 y 22 de octubre de 2021 Pontificia Universidad Javeriana

-Modalidad virtual-

Protestas y estallidos sociales: representaciones mediáticas, discursos, derecho a la información y nuevas formas de expresión ciudadana

Trabajos aprobados para presentar en los Grupos Temáticos

GT 1: Periodismo: Cobertura protestas y movimientos sociales		
Coordinador: Mario Morales moralesm@javeriana.edu.co		
Fecha de presentación: miércoles 20 de octubre - 2:00 a 4:00 p.m.		
Autores	Título	Institución
Juanita Builes Gallo, Ana María Gómez Ruano, Luisa María Vela Guerrero	Una ciudad en medio del caos: framing y paradigma de la protesta en Facebook, el caso de Javier Ordóñez	Universidad de La Sabana
Wilmar Vera Zapata	Los 50 días que sacudieron a Colombia. El paro nacional desde algunos medios de comunicación impresos y digitales	Universidad EAFIT, Universidad de Antioquia
Ingrid Tatiana Fuentes Álvarez, Nicolás Eduardo Navarrete Echeverría, Luis Felipe Navarrete Echeverría	Movimientos sociales en Bogotá y ondas en Soacha: de los encuadres institucionales a la mirada alternativa del periodismo	Fundación Universitaria Konrad Lorenz, Universidad Nacional de Colombia, Pontificia Universidad Javeriana
Carolina Cortés Espinosa, Valentina Esper Cardona	Paro Nacional: el manejo informativo de Semana y El Espectador	Fundación Universitaria Uninpahu
Pedro Pablo Aguilera	Las protestas sociales en Chile, Colombia y Cuba, vista desde las portadas de la prensa y el camino a una nueva política	Universidad Santiago de Cali
Viviana Carolina Sechague Cortés, Dylan González Velásquez	Paro Nacional a dos caras	Fundación Universitaria Uninpahu

Nelson Guillermo García Gaitán	'La Primera Linea', como resistir y prevenir más allá de los titulares	Fundación Universitaria Uninpahu
--------------------------------	--	----------------------------------

Coordinador: Luis Carlos Obando obando-luis@javeriana.edu.co		
Fecha de presentación: jueves 21 de octubre – 2:00 a 5:00 p.m.		
Autores	Título	Institución
Juan Gonzalo Betancur Betancur	Enfoques de cubrimiento informativo del paro nacional en la prensa escrita colombiana, a partir del análisis de sus portadas	Universidad EAFIT
Valentina Rojas Castro, Bryan Steven Prieto Duque	Análisis Paro Nacional - Semillero Comunicación al Margen	Universidad Autónoma de Occidente
Laura Valentina Alvarado Otálvaro, Luis Felipe Navarrete Echeverría	Deconstruyendo el estallado periodismo en tiempos de protesta	Fundación Universitaria Uninpahu
Mateo Yepes Serna, Néstor Julián Restrepo Echavarría	Redes sociales: el nuevo poder de los medios independientes	Universidad EAFIT
Oscar Eduardo Quintana Echeverry	Los meses en los que la vida en Monteclaro cambió	Universidad Autónoma de Occidente
Daniela Agudelo López, Brayan Estiven Espinosa Moncada, Valentina Giraldo Carvajal	La voz de la barriada	Universidad Católica de Pereira
Luis Gerardo Vallecillo Mendoza, Ranulfo Manfredo Estrada Martínez, Noe Leiva	Visibilidad y tratamiento informativo del fenómeno migratorio en los periódicos La Prensa, El Heraldo y La Tribuna de 2014 al 2017	Observatorio de las Migraciones Internacionales en Honduras (OMIH) (FLACSO-Honduras)

GT 2: Discurso y poder

Coordinadora: Nadia González Romero
ngonzalez@javeriana.edu.co

Fecha de presentación: miércoles 20 de octubre - 2:00 a 4:00 p.m.

Autores	Título	Institución
Alba Luz Sánchez Escudero	Aulas de clase virtuales como escenarios de protesta	Corporación Universitaria Minuto de Dios, Universidad Cooperativa de Colombia
Yulia Katherine Cediél Gómez, Giohanny Olave Arias	La "gente de bien" habla bien: intervenciones públicas sobre la ortografía en el Paro Nacional del 28A	Universidad de Antioquia, Universidad Industrial de Santander
Rodolfo Prada Penagos, Paola Consuleo Ladino Marín, Óscar Eduardo Adán Díaz	Representaciones de la pandemia en los titulares de prensa. Análisis multimodal de El Tiempo y El Espectador	Universitaria Uniagustiniana
Juan José Cárdenas Tamayo	Las calles como escenario de una disputa por el espacio público, la memoria y el poder	Universidad de Antioquia, Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín
Cristian Camilo Trujillo Amaya	Juegos del lenguaje aplicado en el canal de YouTube A Puro Foco	Universidad del Tolima
Ana Isabel Torres López, Darly Cristina Gómez Vergara, María Claudia González Rátiva, Rebeca Rendón Cadavid	¿Qué focaliza Iván Duque en sus discursos? Análisis acústico de las alocuciones presidenciales del 28 de abril y 5 de mayo de 2021	Universidad de Antioquia
Diana Marcela Muñoz Builes, María Alejandra Ramírez Giraldo, Laura María Correa Lopera	Análisis prosódico de la focalización de frases que usan "vandal" en las alocuciones presidenciales durante el estallido social de Colombia en 2021	Universidad de Antioquia

Fecha de presentación: jueves 21 de octubre – 4:00 a 6:00 p.m.

Autores	Título	Institución
Valentina Fandiño Zorro	En 280 caracteres: La construcción discursiva de la otredad en Twitter durante el Paro nacional de 2019-2020	Pontificia Universidad Javeriana
David González	Experiencia: Construcción de espacios de desobediencia digital en la academia y los medios	Corporación Universitaria Minuto de Dios
Erika Sarmiento Barón	El control sobre los signos	Universidad EAN
Luisa Fernanda D'Antonio Diez	Análisis del discurso en la protesta: Semiósferas, otredad y mismidad	Universidad EAN
Marcela Patricia Estrada Arango, Omar Alejandro Afanador Ortiz, Omar Gerardo Martínez Roa	Análisis de la representación mediática de la discapacidad en la prensa digital colombiana: Caso El Tiempo.com y Vanguardia.com	Universidad de Investigación y Desarrollo
Nathalia Lamprea Abril	¿Qué dice la prensa del Paro Nacional en Colombia 2021? Análisis textométrico de los titulares de la prensa nacional colombiana	Pontificia Universidad Javeriana

GT 3: Información, memoria, derecho a la información

Coordinadora: Myriam Adriana Reyes
ma.reyesr@javeriana.edu.co

Fecha de presentación: miércoles 20 de octubre - 2:00 a 4:00 p.m.

Autores	Título	Institución
Jeinny Laudith Sánchez Roperó, Luis Ernesto Chía Estupiñán, Mayer Stephanny Morantes Pérez	Reconstrucción de memoria: crónicas para la visibilización de la población LGBTI víctima del conflicto armado colombiano, caso Norte de Santander	Universidad Francisco de Paula Santander
Nicole Yaritza Porras Meaury, María Carolina Olivares López	Narración de la Memoria Histórica en La Fortaleza(Cúcuta) Durante el 2021 a través de la Producción Radial	Universidad Francisco de Paula Santander
Samuel Montealegre Toro, Angie Tatiana Cortés Vásquez	Memoria en las paredes	Universidad Autónoma de Occidente
Laura Gabriela Rodríguez	Una mirada a la memoria de la sociedad red desde Bauman	Universidad del Tolima
Diana Rosio Granados Rojas	Reconstrucción de la memoria histórica de las mujeres víctimas de la desaparición forzada: estudio de caso FUDECOLOMBIA 2015-2019	Universidad de Investigación y Desarrollo
Mauricio Vera Sánchez	Medios, imagen y memoria	Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
Lineth Marcela Sanguino Trillos, Daniela María Abril Soto	Narrativas textiles sobre violencia de género con las mujeres sobrevivientes, y su descendencia, de la masacre del 16 de noviembre de 1949 en El Carmen, Norte de Santander	Universidad Francisco de Paula Santander

Coordinador: Orlando Gregorio Chaviano ogregorio@javeriana.edu.co		
Fecha de presentación: jueves 21 de octubre - 2:00 a 4:00 p.m.		
Autores	Título	Institución
Laura Camila Rojas Jaimes, Johan Armando Gómez Gelvez	Producción audiovisual para la reconstrucción de memoria histórica en La Fortaleza (Cúcuta) durante el 2021+F4:F12	Universidad Francisco de Paula Santander
Isabella Gil González	Divulgando visiones sobre las manifestaciones del paro nacional 2021, en el sector de Aures, Buga	Universidad Autónoma de Occidente
Alejandro Perea Materón, Sebastián Ángel Gómez, Daniel Felipe Ortiz Mora	Análisis del tratamiento informativo sobre los sucesos del 28 de mayo en el sector de Meléndez, en Cali, en el contexto del paro nacional	Universidad Autónoma de Occidente
Cesar Augusto Gaviria Cuartas	Una lectura a la circulación de Fake news políticas en redes digitales desde el Interaccionismo Simbólico	Universidad del Tolima
Mauricio Vera Sánchez	Pluralismo informativo: libertad y regulación	Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

GT 4: De los desajustes discursivos institucionales, a los discursos alternativos de las ciudadanías

Coordinadores: Andrés Aberto Lombana Bermúdez – Nadya González Romero
andres.lombana@javeriana.edu.co - ngonzale@javeriana.edu.co

Fecha de presentación: jueves 21 de octubre - 2:00 a 4:00 p.m.

Autores	Título	Institución
Sergio Leonardo Rodríguez Gómez	Discursos anómicos y ciudadanías de facto en el estallido social	Pontificia Universidad Javeriana
Luis Eduardo Ospina Raigosa	Lenguaje audiovisual indígena en Colombia. Un discurso para "El Buen vivir"	Pontificia Universidad Javeriana
Jhon Vargas	Ciudades tatuadas: reflexión y análisis del grafiti en el estallido social	Secretaría de Educación
Juan Carlos Torres Lizarazo	Juventudes rurales entre la ciudadanía y la exclusión vergonzante: participación campesina en el estallido social	Pontificia Universidad Javeriana
Mario Fernando Cuéllar Montealegre	El rol de las competencias en el avance de cambio y transformación social	Pontificia Universidad Javeriana
Christian Bitar Giraldo	Los desajustes entre el discurso oficial del emprendimiento y las prácticas económicas concretas de mujeres en comunidades vulnerables	Pontificia Universidad Javeriana

GT 5: Protesta social, jóvenes y comunicación

Coordinadores: Roberto Sepúlveda Romero, Daniel Téllez y estudiantes de la clase Laboratorio Organización de Eventos
r.sepulveda@javeriana.edu.co – daniel.tellez@javeriana.edu.co

Fecha de presentación: miércoles 20 - 2:00 a 5:00 p.m.

Autores	Título	Institución
Germán Muñoz González	Las desapariciones forzadas: variable atroz del juvenicidio en tres meses de rebelión social y política	Corporación Universitaria Minuto de Dios
Emily Vanessa Briceño Guerrero	La posverdad en el marco del paro del 21 de noviembre del 2019 en Colombia: La protesta social y el tratamiento de la información	Universidad Sergio Arboleda
Victoria Elena González Mantilla	Marcos de Significación de la Acción Colectiva. El caso de las movilizaciones de 2019 y 2021	Universidad Externado de Colombia
Mónica Cuervo Prados, Juan Carlos Córdoba Laguna	Descripción de los contenidos de las canciones del Paro Nacional de 2019 y de 2021 a la luz de las mediaciones	Rdcomed, Universidad Jorge Tadeo Lozano
Angie Stefania Guzmán Barreto, Melissa Urrutia Diaz	Pared blanca papel de necios	Universidad Ean
David Stiven Saiz Ramírez	Movilizaciones Sociales en Colombia: Perspectivas Artísticas y Regionales	Pontificia Universidad Javeriana
Angie Elizabeth Gómez Pacheco	El lenguaje del carnaval, en medio de un estallido social y una pandemia global	Universidad del Tolima

Fecha de presentación: jueves 21 de octubre - 2:00 a 5:00 p.m.		
Autores	Título	Institución
Gladys Lucía Acosta Valencia; Claudia María Maya Franco	"vándalos" Vs "ciudadanos de bien". Subjetividades en tensión en el marco del estallido social en Colombia	Universidad de Medellín
Juan Pablo Castro Canencio, Juan Pablo Franco Martínez	Análisis de audiencias de tres páginas colombianas de comunicación alternativa - ciberactivismo en Facebook para identificar su posible influencia en la formación de pensamiento crítico de jóvenes universitarios de Popayán	Universidad del Cauca
Elizabeth Otálvaro Vélez, María Paula Murcia Huertas	Ni vándalos, ni víctimas perfectas: jóvenes y su digna rabia	Pontificia Universidad Javeriana
Álvaro Núñez, Laura Bohórquez, Santiago Parra, Laura Mora, Oscar Moreno	Observatorio "Comunicarnos Sin Daño"	Pontificia Universidad Javeriana
Patricia Bustamante	La Minga como expresión colectiva de Resistencia	Politecnico Grancolombiano, Pontificia Universidad Javeriana
Estefanía Ospína Muñoz, Diana Socha Hernández, Edgar Pérez Guerrero	Resistencia con conciencia: apuntes de una intención de transformación	Universidad Sergio Arboleda, Corporación Universitaria Minuto de Dios
Cindy Alexandra Güisa Rojas, Jacquelin García Páez, Erinso Yarid Díaz Rodríguez	Participación juvenil desde su accionar organizativo y comunicativo en el estallido social	Universidad Surcolombiana
Angie Daniela Tamayo Botero, Estefanía Ramos Aguas, Mariana Mesa Tabares	Edición N.22 Revista ConSentidos "Utopías y paro nacional"	Universidad de Medellín

GT 6: Comunicación y educación

Coordinador: Gilberto Eduardo Gutiérrez
gilberto.gutierrez@javeriana.edu.co

Fecha de presentación: miércoles 20 – 4:00 a 6:00 p.m. y jueves 21 de octubre - 2:00 a 4:00 p.m.

Autores	Título	Institución
María Fernanda Rincón Herrera, Fabiana Camila González Vargas, Daniela Alejandra Castro Prato, Nasly Shirley Gamboa Ramirez	Estrategia educomunicativa para la prevención del acoso sexual en las mujeres de la UFPS	Universidad Francisco De Paula Santander
Sara Carmona Botero, Diana Ramírez Jiménez, Xiomara Jahel Meneses Zuñiga	Educación en la Latinoamérica del XXI: un acto de resistencia y creatividad	Universidad de Antioquia
Cindy Alexandra Güisa Rojas, Zulma Marcela Muñoz Velasco	Encuentros y desencuentros de la formación y ocupación de los graduados de comunicación social en el Huila	Universidad Surcolombiana
Yeison Camilo Conde González	Aportes desde la ficción para el aprendizaje, la planificación y creación audiovisual	Universidad del Tolima
Deisy Nathaly Quiroz Cárdenas, Rennier Ligaretto Feo, Néstor David Polo	Aprendizaje basado en proyectos: dimensión comunicativa en la modalidad remota mediada por TIC	Pontificia Universidad Javeriana
Andrés López Giraldo, Janneth Palacios Chavarro, María del Pilar Flor Sánchez	Experiencia en el desarrollo de una estrategia pedagógica para incentivar el periodismo universitario	Fundación Universitaria Los Libertadores
José Escobar Romero	Buenas prácticas de comunicación para la educación inclusiva	Fundación Universitaria Los Libertadores

20, 21 y 22 de octubre de 2021

Lina Fernanda Sánchez Cancino	Semillero de comunicación de primera infancia "Los Gonzitos semillas de vida"	Colegio Gonzalo Arango IED
Sandra Patricia Ochoa Guevara	Taxonomías digitales creativas como estrategia pedagógica para fortalecer habilidades investigativas	Universidad de Santander
Carolina Niño Pantoja, Jazmín Galvis Ardila	Comunicados de estudiantes para estudiantes sobre el estallido social en Colombia	Universidad EAN
Laura Alejandra Bedoya Loaiza, María Isabel Moreno Carmona, Dayana Pérez Alzate.	Del aula a la casa: las prácticas educomunicativas como una oportunidad para el análisis de conflictos en el entorno familiar. Caso Institución Educativa María Josefa Marulanda (La Ceja, Antioquia)	Universidad Católica de Oriente
Norma Constanza Castillo Murillejo	Comunicación en la resolución de conflictos	Fundación Universitaria Los Libertadores

GT 7: Medios y TIC e industrias de comunicación

Coordinadores: Luis Carlos Obando y Andrés Barrios Rubio
obando-luis@javeriana.edu.co - barriosr_andres@javeriana.edu.co

Fecha de Presentación: miércoles 20 de octubre - 2:00 a 5:00 p.m.

Autores	Título	Institución
Juan Carlos Pérez Bernal, William Ricardo Zambrano Ayala	Noventa años de la radio colombiana: nuevas narrativas, lenguaje y participación	Universidad Sergio Arboleda
Andrés Barrios Rubio, Luís Miguel Pedrero Esteban, Ana Pérez Escoda	La narración sonora en el marco de las protestas y los estallidos sociales	Pontificia Universidad Javeriana, Universidad Antonio de Nebrija
Ángel Emiro Páez Moreno	Apropiación social de las redes sociales: el caso del movimiento social #SOSCOLOMBIA	Universidad de Boyacá
Carlos López Lizarazo	De la calle al videogame protesta: El caso de toambo survivor	Universidad de Medellín

Fecha de Presentación: miércoles 20 de octubre – 2:00 a 5:00 p.m.

Autores	Título	Institución
Heedy Yomary Romero Mosquera	La representación social del periodismo y la mujer periodista en la serie de televisión House of Cards, temporada 1	Universidad del Tolima
Eduar Felipe Rodríguez Guzmán, Roger Andrés Patiño Narváez	Estudio de caso: análisis de la ciudad virtual como una construcción a través de la imagen en el videojuego GTA San Andreas	Universidad del Tolima
Daniela Andrea Castro Vásquez	Estudio comparativo de los programas de televisión: Travesías y Por los Caminos del Gran Santander y su rol como difusor de identidad cultural	Universidad de Investigación y Desarrollo
Ingrid Zacipa Infante, Claudia Patricia Valero Pacheco	Clúster de producción audiovisual: Colombia más allá de una exótica escenografía	Fundación Universitaria Los Libertadores

GT 8: Comunicación, política y cambio social

Coordinadora: Claudia Pilar García Corredor
pigarcia@javeriana.edu.co

Fecha de presentación: miércoles 20 de octubre - 2:00 a 5:00 p.m.

Autores	Título	Institución
Angie Katherine Góngora Rozo, Jessica Alejandra Rincón Urueña	Análisis de la estrategia comunicativa de la radio clandestina Fariana del frente 21 Sur del Tolima: oralidad, disputas y combate hertziano	Universidad del Tolima
Diego Andrés Quintero Timaná	El poder de la comunicación y la comunicación en el poder: Intersecciones investigativas entre comunicación y política en la producción bibliográfica en Colombia 2010 - 2020	Universidad Mariana
Laura Esthefania Almeciga Avellaneda, Diana Esperanza Córdoba Cabrera	La Violencia de genero hacia la Mujer en el desarrollo de las Manifestaciones	Fundación Universitaria para el Desarrollo Humano Uninpahu
Christian Manuel León Mantilla	Activismo visual y tecnopolítica en el paro nacional de Octubre de 2019 en Ecuador	Universidad Andina Simón Bolívar
Orlando Barón Gil, Winstón Espinosa Rodríguez, Luz Dary Espitia Hernández.	Periodismo universitario: una institución que transita desde las comunidades y organizaciones a las protestas y estallidos sociales. Caso Anzuelo Medios y el programa de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad de Ibagué	Universidad de Ibagué

Jaime Arbey Atehortúa, Yuliana Escobar Sepúlveda	Imaginarios de los adultos mayores de Rionegro en torno de sus ocupaciones, los lugares y las prácticas sociales	Universidad Católica de Oriente
María Clara Villamarín Bautista, Angie Lorena Machado Rueda, Álvaro Andrés Guzmán Garzón.	Prensa Estudiantil UT: Una Aproximación a la Comunicación Popular y el Periodismo Ciudadano desde la Universidad	Universidad del Tolima
Luis Fernando Rodríguez Bohórquez	Cuestiones interétnicas y relaciones intersubjetivas en el territorio: el rol de la comunicación como reconocimiento mutuo	Pontificia Universidad Javeriana
Claudia Pilar García Corredor	Comunicación y comunidad: la matriz social del desarrollo humano	Pontificia Universidad Javeriana

GT 9: Comunicación organizacional, publicidad y mercadeo

Coordinadores: Óscar Fonseca Mantilla y María Eugenia Villarraga
ofonseca@javeriana.edu.co – vi.maria@javeriana.edu.co

Fecha de presentación: miércoles 20 de octubre - 2:00 a 4:00 p.m.

Autores	Título	Institución
Nicolás Linares Escobar Luisa Valentina Rico Martín, Santi Sebastián Peralta Rodríguez, Camila Andrea Díaz Mojica, Mariana Andrea Moreno Ríos	Estrategia de publicidad transmedia para la serie de TV/web "Entusados"	Pontificia Universidad Javeriana
Ana María Cortés Barbosa, Juliana Lega Rey, Natalia López Beltrán, Manuel Parra Rodríguez	Acoso laboral o mobbing: análisis y guía hacia posibles alternativas desde las movilizaciones con enfoque de género	Pontificia Universidad Javeriana
Catalina Cuadros Acevedo, Luisa Fernanda Abril Sanabria, Juan Camilo Castañeda Gómez	Posicionamiento de emprendimientos gastronómicos en Santander a partir de estrategias de comunicación y marketing digital	Universidad Autónoma de Bucaramanga
José Escobar Romero, Lina Katherine Puentes Gómez	Variables de planeación estratégicas como instrumento para identificar necesidades comunicacionales prioritarias (NCP) en las organizaciones	Fundación Universitaria Los Libertadores

GT 10: Prácticas de comunicación, y procesos socioculturales

Coordinadora: Ángela Marcela Castellanos Barbosa
angela.castellanos@javeriana.edu.co

Fecha de presentación: **jueves 21 de octubre 2:00 a 5:00 p.m.**

Autores	Título	Institución
Erinso Yarid Díaz Rodríguez	Generación Sur, lo local, la comunicación y la investigación de lo juvenil	Universidad Surcolombiana
Vanessa Castaño Castro, Lina María Herrera García, Yesica Duque Aristizábal	Estereotipos relacionados con la diferencia de género, despendidos de las interacciones entre los miembros de las asociaciones de mujeres. Estudio de caso Asomma, Asociación de Mujeres de Marinilla	Universidad Católica de Oriente
Emanuel Enciso Camacho	La ciudad, un 'lienzo'. El uso del grafiti como lugar antropológico vincular de la opinión pública en el sur de Bogotá	Fundación Universitaria para el Desarrollo Humano Uninpahu
Tomás Osorio Arteaga, Valentina Ciceri, Stefania Betancur	Body positive vs cánones de belleza y su impacto en la red social Instagram	Universidad Pontificia Bolivariana
Blanca Consuelo Wynter Sarmiento, Jennifer Tatiana Pulido Moreno, David Esteban Baldión Henao	Periodismo preventivo: visibilización de actores sociales frente a las crisis	Fundación Universitaria para el Desarrollo Humano Uninpahu
Carlos Felipe Ramírez Gutiérrez, Verónica Lizeth Moreno Lozano	La banda sonora del paro: Arengas	Universidad EAN

Yadis Vanessa Vanegas Toala	Insurrecciones corpo-tecnopolíticas como repertorio de comunicación en la movilización social contemporánea en Ecuador, Chile y Colombia	Universidad Politécnica Salesiana
Angela Fabiola Cossio Zambrana	Comunidades indígenas campesinas imaginadas: mimesis y representación en redes sociales virtuales en Bolivia	Universidad Mayor de San Andrés
Waira Alexandra Beltrán Linares	Protestar con la bandera al revés: El impacto de un color	Universidad EAN
Laura Melisa Álvarez Granda, Daniela Salazar Bonilla, Paula Andrea Silva Valencia, Erney Montoya Gallego	¿El urbanismo táctico propicia las interacciones comunicativas? Visualizando el componente teórico-práctico e imaginando la ciudad en América Latina	Universidad Católica de Oriente

GT 11: Teorías y métodos de investigación/ creación

Coordinador: Jose Miguel Pereira G.
jmpereira@javeriana.edu.co

Fecha de Presentación: **jueves 21 de octubre 2:00 a 5:00 p.m.**

Autores	Título	Institución
Germán Ortégón Pérez, Juan Carlos Torres, Idania Velásquez, Angélica Garzón, Juan Pablo Ríos, Valentina Bocanegra	La investigación creación-innovación en proyectos educativos transmediales	Pontificia Universidad Javeriana
Carlos Obando Arroyave	Memeología: las micronarrativas audiovisuales como formas de creación y expresión ciudadana. El paro nacional en Colombia: entre la ironía y la contrainformación	Pontificia Universidad Javeriana
Luis Fernando Roza Velásquez	Investigación creación audiovisual: guion para largometraje de ficción sobre el desplazamiento forzado del campesinado colombiano: como bola de billar	Universidad del Tolima
Erinso Yarid Díaz Rodríguez, Cindy Alexandra Güisa Rojas, Jacquelin García Paez	Estallido social y reflexión pedagógica: metodologías y apuestas desde el aula	Universidad Surcolombiana
Yoleidys Moreno Torregroza	Creación y transformación de semilleros de investigación en comunicación en Colombia	Universidad del Norte
Claudia Solanlle Gordillo Aldana	Memoria visual de la protesta social en Colombia: primeros cuestionamientos desde la arqueología de datos	Universidad Los Libertadores
Julián Jaramillo Arango	Experiencias inmersivas de las manifestaciones sociales de 2021	Pontificia Universidad Javeriana
Ysabel Cristina Briceño Romero, Luz Alejandra Bravo Bautista	La movilización social en entornos digitales: una revisión de la producción científica en español en el siglo XXI	Universidad Autónoma de Bucaramanga

Ancízar Narvárez Montoya, Daniel Guillermo Valencia Nieto, José Miguel Pereira González	La representación iconográfica de la nación en la celebración del centenario y bicentenario de la independencia de Colombia: perspectiva metodológica	Universidad Pedagógica Nacional, Pontificia Universidad Javeriana
--	---	---

Nota: En caso de tener alguna duda sobre la fecha, hora de presentación y dinámica del grupo, por favor comuníquese directamente al coordinador, o coordinadores de cada Grupo Temático.