



XXVII Cátedra Unesco de Comunicación 21, 22 y 23 de octubre de 2020 Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá -Modalidad virtual-

Pensar la comunicación, la información y los lenguajes en tiempos de pandemia

La XXVII Cátedra Unesco de Comunicación, que se realizará del 21 al 23 de octubre de 2020, busca generar un espacio de reflexión sobre la comunicación, la información y los lenguajes en tiempos de pandemia. Se trata de identificar los impactos, las transformaciones y la emergencia de nuevos actores, prácticas, modos y formas de comunicación, información y lenguajes en el contexto de la crisis multidimensional que se está viviendo, situación que ha cuestionado las categorías y los modos de indagar y comprender la sociedad contemporánea, así como sus tensiones y sus contradicciones.

Los expositores abordarán temas relacionados con los cambios estructurales y multidimensionales producidos en diversos ámbitos por la pandemia: la digitalización de la vida social, los datos en la trama de la comunicación, la necesidad de interpretar los procesos de creación cultural y comunicativa desde el confinamiento; el sentido y los desafíos de los estudios del lenguaje y del discurso, así como los estudios críticos decoloniales en tiempos de crisis; los efectos de la crisis en las actividades investigativas y educativas.

Igualmente, se preguntarán por la importancia de la comunicación de la ciencia, el periodismo científico y la apropiación social del conocimiento en tiempos de covid; la producción de información propia sobre la pandemia de los pueblos indígenas en clave de pervivencia, protección y derechos en la opinión pública; la gestión de la información en la esfera infomediática y la transferencia de la memoria individual y colectiva de las unidades de conocimiento. Además, se abordarán las demandas sociales y laborales a los comunicadores desde la universidad, el mundo del trabajo y los cambios tecnológicos en contextos de pandemia y pospandemia.

Además de los paneles, coloquios y conferencias, los participantes en la Cátedra Unesco de Comunicación 2020 presentarán ponencias, productos o experiencias en los diversos grupos temáticos de trabajo que se han diseñado, relacionados en el tema central del evento.



Programa general del evento (virtual)

Hora/Día	21 de octubre	22 de octubre	23 de octubre
9:00 a 10:45 a. m.	<p>Preparación de salas virtuales y orientaciones a participantes</p> <p>(Todos los participantes deben inscribirse previamente al evento)</p>	<p>Experiencia</p> <p><i>Una conversación con el Colectivo Juvenil de Comunicación Llaneritos</i></p> <p>Comunicando</p> <p>Moderadores</p> <p>Juliana Angélica Molina Ríos Adriana Uribe Álvarez</p>	<p>Conferencia</p> <p><i>Ejercicios de gobierno propio en respuesta a la desinformación y vulneración de derechos en territorios étnicos</i></p> <p>Invitada</p> <p>Carmen Luisa Castro Carvajal Analista política del conflicto social y territorial en Colombia</p> <p>Comentaristas</p> <p>Aída Julieta Quiñones Torres, Alfredo Luis Menéndez Echavarría y Mario Fernando Cuéllar Montealegre</p>
10:45 a 11:00 a. m.	Receso	Receso	Receso
11.00 a 12:45p. m.	<p>Instalación</p> <p>Marisol Cano Busquets Decana de la Facultad de Comunicación y Lenguaje</p> <p>Panel 1</p> <p><i>Comunicación, información y lenguajes en tiempos de pandemia</i></p> <p>Panelistas</p> <p>María Cristina Mata (Argentina) Germán Rey Beltrán (Colombia)</p> <p>Moderador</p> <p>Carlos Eduardo Cortés Dir. Carrera de Comunicación Social</p>	<p>Panel 3</p> <p><i>De pandemia, crisis y desigualdades sociales: estudios del lenguaje ante la digitalización de la vida humana</i></p> <p>Participantes</p> <p>María Carmen Rico (Uruguay), Fanny Baquero Chaguendo y Adriana Silva Hernández</p> <p>Coordinadores</p> <p>Nadya González Romero, Juliana Angélica Molina y Javier Hernando Reyes Rincón</p>	<p>Panel 5</p> <p><i>Información, escenarios digitales y salud</i></p> <p>Participantes</p> <p>Diana Patricia Lucio Arias y Rafael González</p> <p>Coloquio</p> <p><i>Demandas, desafíos sociales y laborales a comunicadores/as: capacidades, habilidades y competencias para el ejercicio profesional</i></p> <p>Invitados</p> <p>Ana María Suárez, Gloria Valenzuela y Jaime Alejandro Rodríguez</p> <p>Moderadora</p> <p>Andrea Cadelo</p>



12:30 a 2:00 p. m.	Receso	Receso	Receso
2:00 a 4:00 p. m.	<p>Panel 2</p> <p><i>La fuerza del lenguaje: el rol de los estudios del discurso en tiempos de crisis como las generadas a raíz de la pandemia</i></p> <p>Panelistas</p> <p>Amanda Castiblanco, María Mercedes Corral, Henry Antonio Romero y Luis Felipe Navarrete Estudiantes del doctorado en Comunicación, Lenguajes e Información</p> <p>Moderadores</p> <p>Nadya González Romero y Andrés Lombana Bermúdez</p>	<p>Grupos de trabajo</p> <p>Presentación de ponencias, productos o experiencias</p>	<p>Grupos de trabajo</p> <p>Presentación de ponencias, productos o experiencias</p>
3:00 a 6:00 p. m.	<p>Coloquio internacional</p> <p><i>La teoría crítica decolonial en los estudios de la comunicación social, un coloquio sur-norte en estudio de comunicación y cultura</i></p> <p>Participantes</p> <p>Iliá Rodríguez (Puerto Rico), Erick Torrico (Bolivia), Mónica Pérez-Marín (Colombia), Sergio Cruz Hernández (México), Michael Lechuga (USA), José Castro-Sotomayor (Ecuador) y Juan Pablo Bermúdez (Colombia)</p> <p>Moderador</p> <p>Juan Ramos Martín (España)</p>	<p>Panel 4</p> <p>En alianza con ACICOM</p> <p><i>Comunicación, periodismo y apropiación social de la ciencia en tiempos de covid</i></p> <p>(Inicia a las 4:00 p. m.)</p> <p>Participantes</p> <p>Carmen Gómez Mont (México), Ángela Patricia Bonilla y Ginna Morelo Martínez</p> <p>Moderadora</p> <p>Beatriz Marín Ochoa</p>	<p>Grupos de Trabajo</p> <p>Presentación de ponencias, productos o experiencias</p>
4:00 a 6:00 p. m.	Muestra Audio-Visual Universitaria Ventanas 2020	Muestra Audio-Visual Universitaria Ventanas 2020	Muestra Audio-Visual Universitaria Ventanas 2020



Programa detallado del evento (virtual)

Miércoles 21 de octubre

9:00 a 10:45 a. m.

Preparación de salas virtuales y orientaciones a participantes

11:00 a 12:45 p. m.

Instalación

Marisol Cano Busquets

Decana de la Facultad de Comunicación y Lenguaje de la Universidad Javeriana. Directora Cátedra Unesco de Comunicación. Doctora en Comunicación de la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona. Magister en Estudios Avanzados en Comunicación de esa misma universidad y Comunicadora Social de la Universidad Javeriana. Ha sido directora del Magazín Dominical de *El Espectador*, directora de la Unidad de Medios de Comunicación de la Universidad Nacional y consultora en temas de libertad de expresión. Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar en tres ocasiones y Medalla al Mérito Artístico y Cultural a destacadas Mujeres del Arte y la Cultura. Autora del libro *Violencia contra los periodistas. Configuración del fenómeno, metodologías y mecanismos de intervención de organizaciones internacionales de defensa de la libertad de expresión*.

Panel 1

Comunicación, información y lenguajes en tiempos de pandemia

Los expositores abordarán cuestiones relacionadas con las tecnologías, los datos en la trama de la comunicación, la urgencia de repensar la comunicación, así como interpretar los procesos de creación cultural y comunicativa desde la situación del confinamiento y la crisis multidimensional generada por la pandemia del covid.

Invitados

María Cristina Mata



Es profesora de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, en la que creó y dirigió la Especialización en Gestión y Producción de Medios Audiovisuales, la Maestría en Comunicación y Cultura Contemporánea y el Programa de Estudios sobre Comunicación y Ciudadanía del Centro de Estudios Avanzados de la Facultad de Ciencias Sociales. Se ha desempeñado como docente e investigadora en diferentes carreras de posgrado de comunicación en Argentina y otros países latinoamericanos y europeos.

Germán Rey Beltrán

Psicólogo de la Universidad Nacional de Colombia con estudios en Madrid. Ha sido profesor en la Universidad Javeriana y en la Universidad de los Andes. Formó parte del Consejo de Ciencias Sociales de Colciencias y de la International Commission on Media, Religion and Culture. Ha sido integrante de las Juntas Directivas de *El Espectador*, la Fundación Gabo de Nuevo Periodismo, la Fundación para la Libertad de Prensa y Medios para la paz. Cofundador de la *Revista de Estudios Sociales* de la Universidad de los Andes, fue defensor del lector del periódico *El Tiempo*. Autor de libros como *Balsas y medusas. Visibilidad Comunicativa y Narrativas Políticas*, *Las tramas de la cultura*, *Industrias culturales, creatividad y desarrollo*, *Discurso y razón. La historia de las ciencias sociales en Colombia*, escrito con Francisco Leal y *La fuga del mundo. Escritos sobre periodismo*. Coordinó el Compendio de *Políticas Culturales de Colombia* y fue el director del Informe del Centro Nacional de Memoria Histórica *La palabra y el silencio. La violencia contra periodistas en Colombia, 1977-2015*.

Moderador

Calos Eduardo Cortés

Director de la Carrera de Comunicación Social. Maestro en Comunicación (Universidade Metodista de São Paulo, Brasil). Comunicador Social (Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá). Gestor de proyectos de comunicación estratégica y de diseño y desarrollo de contenido para medios digitales. Editor multimedia de Univisión Digital, miembro de equipos ganadores de los premios Ortega y Gasset (2018) y EPPY Best Spanish-Language News Website (2016); docente de comunicación en Miami Dade College, con amplia experiencia en e-Learning, mediación pedagógica, ICT4D y medios sociales. Fue gerente de la oficina latinoamericana del Radio Netherland Training Centre (RNTC-AL, Costa Rica); dirigió el proyecto de fortalecimiento organizacional de la Fundación Nuevo Periodismo Iberoamericano (FNPI, Colombia), y el programa de e-Learning de RNTC en América Latina.

2:00 a 3:30 p. m.

Panel 2

La fuerza del lenguaje: el rol de los estudios del discurso en tiempos de crisis como las generadas a raíz de la pandemia

Los panelistas compartirán con la audiencia sus experiencias de investigación que han adelantado en la asignatura Métodos avanzados de investigación 2: Análisis del Discurso



con apoyo computacional y metodologías mixtas asociadas del doctorado en Comunicación, Lenguajes e Información. Posteriormente, conversarán en torno a sus valoraciones sobre el rol de los Estudios del Discurso en las crisis globales, regionales y locales y la posible proyección de soluciones. ¿Qué sentido tienen los Estudios del Discurso en tiempos de crisis? ¿Qué pueden aportar ante las diferentes crisis sociales y económicas derivadas de la pandemia y el confinamiento?

Invitados

Amanda Castiblanco Venegas

Licenciada en Humanidades; Magister en Comunicación-Educación de la Universidad Distrital; estudiante de Doctorado en Comunicación, Lenguajes e Información de la Pontificia Universidad Javeriana. Experiencia en docencia e investigación en el campo de la memoria (histórica, social, biocultural), el género, la comunicación y la pedagogía, vinculado a procesos de salvaguarda ambiental.

María Mercedes Corral

Ingeniera de Sistemas y Computación de la Universidad de los Andes. Maestría en Comunicación de datos, University College London de la Universidad de Londres. Programa de Desarrollo Directivo (PDD) de Inalde. Experiencia como Director de Proyectos en el Banco de la República; Gerente de TI de CIFIN-Asobancaria; Vicepresidente de Tecnología de Deceval. Experiencia de más de 20 años como profesora universitaria en áreas de Ingeniería de *software*, y Gerencia de proyectos, Maestría y Especialización de Ingeniería de Sistemas en la Pontificia Universidad Javeriana. Estudiante del doctorado en Comunicación, Lenguajes e Información de la Universidad Javeriana.

Henry Antonio Romero

Docente de tiempo completo de la Universidad Central. Contador público y magister en Filosofía de la Universidad Nacional de Colombia. Ejes de trabajo e investigación: Economía política de la contabilidad y problemas de la comunicación contable y financiera. Estudiante del doctorado en Comunicación, Lenguajes e Información de la Universidad Javeriana.

Luis Felipe Navarrete

Licenciado en Humanidades, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Magíster en Comunicación de la Pontificia Universidad Javeriana y doctorando en Comunicación, Lenguajes e Información. Docente de Teorías de Comunicación e Investigación en la Fundación Universitaria Uninpahu. Con investigaciones sobre pertinencia de la Educación superior y cultura política en redes digitales. Temas de interés: estudios sobre subalternización, epistemología de la comunicación, análisis de medios de comunicación y representaciones mediáticas.

Moderadores

Nadya González Romero

Licenciada con estudios mayores en español e inglés en la Universidad Pedagógica Nacional. Magíster en Lingüística en la Universidad Nacional de Colombia. Doctora en Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Javeriana. Profesora de la Universidad Javeriana. En los últimos cinco años se ha dedicado a



profundizar en la naturaleza de los vínculos humanos desde la perspectiva neurobiológica interpersonal y la teoría del apego a través de la simulación computacional como herramienta para la generación de formas sociales alternativas. En la actualidad se focaliza en el estudio de la narratividad como forma de conocimiento, como forma de vinculación social y como discurso propio de lo humano.

Andrés Lombana Bermúdez

Doctor en estudios de Medios de la Universidad de Texas-Austin (Estados Unidos). Magíster en Estudios Comparados de Medios del Instituto Tecnológico de Massachusetts (Estados Unidos). Politólogo y literato de la Universidad de los Andes. Profesor de la Universidad Javeriana. Áreas de interés: Jóvenes, alfabetismos mediáticos y aprendizaje; ecosistemas de medios, datos e información; comunicación audiovisual e interactiva, realidad virtual y aumentada; y estudios críticos de internet, redes, plataformas, e infraestructura tecnológica.

3:00 a 6:00 p. m.

Coloquio internacional

La teoría crítica decolonial en los estudios de la comunicación social, un coloquio sur-norte en estudio de comunicación y cultura

En este coloquio se divide en dos sesiones. En la primera se plantearán cuestiones que buscan comprender ¿en qué se diferencian los estudios positivistas/pospositivistas de la comunicación de los estudios críticos decoloniales? ¿Qué tipo de problemas y temas de investigación nos ayudan a dilucidar las teorías críticas y decoloniales? ¿Cómo se han abordado las intersecciones entre comunicación, relaciones de poder, raza y género en estas perspectivas teóricas? ¿Cuáles son, en su opinión, algunas de las diferencias más notables entre los estudios críticos y poscoloniales que se hacen en Estados Unidos, Europa y Latinoamérica? En la segunda se abordarán preguntas relacionadas con ¿cómo podemos aplicar este entendimiento teórico en el desarrollo de prácticas comunicativas transformadoras de las relaciones de poder en esferas como la educación superior, la comunicación mediatizada o la tarea periodística? ¿De qué manera podemos aplicar estos lentes teóricos para entender las movilizaciones políticas recientes en torno a relaciones de género y raza? (por ejemplo, en EU, *metoo movement*, *social protests against racism and police brutality in the aftermath of the killing of George Floyd*, etc.) ¿Cómo la convergencia de las tecnologías de los medios, la industria y los mercados, entre otros factores, altera la creación, producción, distribución y consumo de teorías entre escuelas de pensamientos? Desde su perspectiva ¿qué lecciones nos ha dejado la pandemia del covid en relación a los lentes teóricos de las teorías críticas y decoloniales?



Participantes

Primera parte: Exposiciones (3:00 a 4:00 p. m.)

Ilia Rodríguez, Puerto Rico

Associate Professor, Co-Director, Graduate Programs in Communication Studies, Department of Communication & Journalism, The University of New Mexico Albuquerque, USA. Sus áreas de investigación incluyen el análisis de discurso periodístico, con énfasis en la representación de minorías raciales y étnicas, la crítica de las ideologías liberales del multiculturalismo, y la construcción de discursos sobre migración y relaciones raciales. Rodríguez obtuvo un doctorado en Periodismo y Comunicación en University of Minnesota, una maestría en Estudios Latinoamericanos en University of California, y un B.A. en Comunicación Pública en la Universidad de Puerto Rico. Sus trabajos han sido publicados en antologías y revistas como *Black Culture and Experience: Contemporary Issues*, *Gazette: International Journal for Communication Studies*, *Bilingual Review*, *Howard Journal of Communications*, *Revista Iberoamericana*, *Razón y Palabra*, y *Journalism: Theory, Practice, and Criticism*, entre otras.

Erick Torrico Villanueva, Bolivia

Doctor en Comunicación, Universidad Rey Juan Carlos (Madrid). Director académico del área de posgrado en Comunicación y Periodismo de la Universidad Andina Simón Bolívar (La Paz). Responsable del Proyecto de Comunicación Democrática en la Fundación UNIR Bolivia. Docente investigador de la carrera de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Mayor de San Andrés. Columnista en la agencia de noticias Fides. Expresidente de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (2004-2009) y de la Asociación Boliviana de Investigadores de la Comunicación (2001-2004). Expresidente del Tribunal Nacional de Ética Periodística (2015-2018). Tiene publicados artículos en diversas revistas académicas de Latinoamérica y España. Entre sus libros figuran *Periodismo, apuntes teórico-técnicos* (1989 y 1993), *La tesis en Comunicación, elementos para elaborarla* (1993 y 1997), *Abordajes y períodos de la teoría de la Comunicación* (2004), *Hacia la Comunicación decolonial* (2016), *La comunicación pensada desde América Latina* (1960-2009) (2016), *Bibliografía boliviana en Comunicación* (2001-2015), *Líneas de pensamiento, temas y autores* (2017) y *Repertorio estratégico para la investigación comunicacional* (2020). Sus líneas de investigación son el pensamiento comunicacional latinoamericano, las relaciones entre comunicación, política y democracia, las teorías y la investigación de la comunicación y la decolonización comunicacional.

Segunda parte: Conversatorio (4:00 a 6:00 p. m.)

Mónica Pérez-Marín, Colombia

Profesora e investigadora Asociada, Facultad de Comunicación. Universidad de Medellín, Colombia. Ph.D in Communication University of New Mexico, USA (2016) y doctora en Ciencias Sociales de la Universidad de Antioquia, Colombia (2015). Sus trabajos de investigación indagan por la relación entre discurso, comunicación y cultura abordando diferentes temas de actualidad y en diferentes contextos de la comunicación como son: comunicación y medio ambiente, comunicación para el cambio social, social media, y comunicación intercultural. Ha publicado en revista de alto impacto como *Signo y Pensamiento*, *Kepes* y *Chasqui*. Ha participado en más de 10 proyectos de investigación y en 40 eventos nacionales e internacionales en calidad de ponente. Creadora y exdirectora de la Maestría en Comunicación de la Universidad de Antioquia y exdirectora de la *Revista Académica Folios* de la misma universidad. Su



desempeño académico y su liderazgo le han permitido ser distinguida con las becas Fulbright Docente Universitario para Antioquia (21012-2016) y la Beca Amigo Scholarship, University of New Mexico, USA.

Sergio Cruz Hernández, México

Director de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales UABC Ensenada, México. Nacido (1974) en Xalapa Veracruz, México; migró al norte del país en 1988; estudió Ciencias de la Comunicación (1998), es Maestro en Ciencias Sociales (2008) y tiene un doctorado en Ciencias y Humanidades para el Desarrollo Interdisciplinario (2015). Cuenta con más de veinte años de experiencia en áreas de difusión, proyectos sociales y comunicación para el desarrollo. Cursó estudios avanzados en medio ambiente y desarrollo sustentable en el Programa LEAD del Colegio de México, A. C. (2019). Actualmente es director de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales de la UABC, de la cual es profesor desde 2005.

Michael Lechuga, El Paso, Texas, USA

Assistant Professor of Culture and Communication, Department of Communication & Journalism, The University of New Mexico, USA. Michael Lechuga es experto en estudios culturales, estudios fronterizos, colonialismo, comunicación, retórica y afecto. En su próximo libro, *Alien Affects: Technologies of Visibility in Settler Citizenship Assemblages*, investiga las formas por las cuales las lógicas coloniales y las ideologías nacionalistas persisten dentro de los mecanismos de seguridad fronteriza norteamericana, enfocándose en las nuevas tecnologías de control que someten a las comunidades migrantes a la violencia, el encarcelamiento y la muerte. Además, su obra crítica se enmarca entre los estudios de vigilancia tecnológica y el futurismo latinx, cuestionando las formas en que el cine de Hollywood y la televisión americana sobre invasión extraterrestre circulan narrativas que normalizan lógicas coloniales.

José Castro-Sotomayor, Ecuador

Assistant Professor en Communication, California State University Channel Islands, EE.UU. Investigador-practicante con una formación interdisciplinaria en comunicación, sociología y ciencias políticas. Antes de ingresar a la academia, fue consultor independiente para organizaciones sin fines de lucro nacionales e internacionales dedicadas a abordar conflictos ambientales, toma de decisiones y políticas públicas, particularmente en las zonas fronterizas. Su investigación se centra en las pedagogías decoloniales y en las formas transversales de comunicación, agencia y disenso que contribuyen a la construcción de la paz ambiental. Es Ph.D. Fellow del Latin American and Iberian Institute y Fellow of Engaged Pedagogy, ambos programas de la University of New Mexico, EE.UU. Es coeditor del *Routledge Handbook of Ecocultural Identity* (2020), un volumen que aporta al giro ecológico en la comprensión sociocultural de las identidades individuales y grupales. Sobre la premisa de que todas las identidades son ecoculturales, el libro presenta un conjunto interdisciplinario de teoría y estudios de caso originales sobre posicionalidades planetarias y las múltiples formas en que las identidades evolucionan y se transforman y, al hacerlo, pueden apoyar a la supervivencia y florecimiento recíprocos de humanos y no humanos.

Juan Pablo Bermúdez, Colombia

Filósofo y abogado con perfil académico. Con maestría y doctorado en filosofía obtenidos en la Université Catholique de Louvain (Bélgica). Profesor Asistente del Departamento de Lenguas de la Facultad de Comunicación y Lenguaje, y del Doctorado en Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Javeriana. Investigación en filosofía política, ética y social, en particular en teoría de la norma, de la acción colectiva y de la gobernanza reflexiva, con una perspectiva decolonial. Experiencia en docencia universitaria e intervención social. Áreas de interés: modernidad/colonialidad, decolonialidad, filosofía política, ética y social y estudios del lenguaje.



Moderador

Juan Ramos Martín, España

Es actualmente director del Doctorado en Comunicación, Lenguajes e Información de la Pontificia Universidad Javeriana (Colombia) y secretario académico de la Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura (ULEPICC-Sección España). Docente invitado en numerosas universidades y centros de investigación de América Latina, sus intereses de investigación se centran en la teoría crítica y decolonial de la tecnología, la economía política crítica de la información, la comunicación y la cultura, las redes de organización tecnopolítica y la comunicación indígena, comunitaria, alternativa y participativa. Más allá de sus labores académicas, ha colaborado con numerosas redes, movimientos y medios comunitarios en el fortalecimiento de estructuras de organización política y la construcción de propuestas de política pública.

4:00 a 6:00 p. m.

Muestra Audio-Visual Universitaria - Ventanas 2020

Coordinadora: María Urbanczyk

Jueves 22 de octubre

9:00 a 10:45 a. m.

Presentación de experiencia

Una conversación con el Colectivo Juvenil de Comunicación Llaneritos Comunicando

Espacio para conversar con los jóvenes del Colectivo de Comunicación Comunitaria *Llaneritos Comunicando*, con el fin de socializar y visibilizar su proceso organizativo y formativo de comunicación en el territorio de Vista Hermosa, Meta. El colectivo de comunicación popular *Llaneritos comunicando* nació en 2017, por iniciativa de los jóvenes, su proceso organizativo y formativo ha sido autónomo y autodidacta, en gran medida. El colectivo está conformado por aproximadamente 15 jóvenes entre los 15 y los 19 años. El colectivo se ha planteado como objetivo llegar a la Orinoquia de Colombia para informar en todos los llanos del país acerca de lo que ocurre en Vista Hermosa y cambiar la imagen que asocia a su municipio únicamente con hechos violentos.



Moderadores

Juliana Angélica Molina Ríos

Profesora de la Universidad Javeriana. Magíster en Lingüística Española del Instituto Caro y Cuervo. Licenciada en Lingüística y Literatura de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Estudiante del doctorado Interinstitucional en Educación-Universidad Distrital. Sus áreas de interés son: lingüística, sociolingüística, narrativa, análisis del discurso y alfabetización en la educación superior.

Adriana Uribe Álvarez

Historiadora javeriana, con maestría en Historia y Teoría del Arte, la Arquitectura y la Ciudad de la Universidad Nacional. Ha trabajado como parte del equipo del Proyecto Javeriano de Paz y Reconciliación desde 2017, apoyando la formación y desarrollo de proyectos que ayuden a fortalecer la red de trabajo transdisciplinario en la Universidad Javeriana.

11:00 a 12:45 p. m.

Panel 3

De pandemia, crisis y desigualdades sociales: estudios del lenguaje ante la digitalización de la vida humana

La pandemia ha acelerado la digitalización de la vida social. En todas las esferas, las acciones académicas docentes e investigativas migraron al entorno digital y los actores sociales involucrados tuvieron que adaptarse a ellas sin que mediara mayor proceso de planeación. ¿Cómo se han afrontado estas situaciones? ¿Qué efectos ha tenido esta coyuntura en las formas de encuentro social propias de las actividades académicas y las investigaciones con comunidades?

Este espacio es una invitación a conversar sobre los análisis, las reflexiones y las perspectivas críticas que se han suscitado al respecto, así como las experiencias de afrontamiento que se han llevado a cabo en el marco de las acciones docentes e investigativas de profesores y estudiantes que se interesan por el lenguaje y las prácticas discursivas socioculturales. ¿Qué retos y desafíos suscitan estas situaciones para los estudios del lenguaje, en general, y los grupos de investigación, en particular, en procura de atender de forma oportuna y acorde con las realidades y necesidades del país y de las comunidades?



Participantes

Ma. del Carmen Rico Menge (Uruguay)

Profesora emérita asociada del Departamento de Comunicación Social y Pública y catedrática de la UQAM (2002-2015) en Comunicación internacional, fundadora del Grupo de Investigación en Comunicación Internacional e Intercultural (GERACII) y de la Red Quebequense de Investigación en Comunicación Internacional y Desarrollo (REQCIID). 1a. Titular de la Cátedra Unesco de Comunicación y ex Decana de la Universidad Católica en Uruguay, y Vicepresidenta de ORBICOM (Red Mundial de Cátedras Unesco de Comunicación). Autora de libros y numerosos artículos, profesora invitada en universidades de las Américas y Europa.

Fanny Baquero Chaguendo

Estudiante de doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad de Toulouse Jean-Jaurès. Magíster en los programas de Análisis y Programación de la Comunicación de la Universidad de Nantes y Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la Universidad Pedagógica Nacional. Licenciada en Filología e Idiomas de la Universidad Nacional de Colombia. Docente en el Departamento de Lenguas Extranjeras de la Universidad Nacional de Colombia y en la Facultad de Comunicación y Lenguaje de la Universidad Javeriana de Bogotá. Investigadora en los grupos de Lenguaje, Discurso y Complejidad de la Universidad Javeriana y Éducation, Formation, Travail, Savoirs de la Universidad de Toulouse Jean-Jaurès. Ha publicado investigaciones en el campo del análisis de errores, la perspectiva de la acción y la reintroducción del francés en Colombia.

Adriana Silva Hernández

PhD en Ciencias de la Educación de la Universidad de Toulouse Jean-Jaurès. Magistra en Educación de la Pontificia Universidad Javeriana. Licenciada en Lenguas Romances de la Universidad de París 12 UPEC. Docente en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre de Colombia. Investigadora del grupo Interculturalidad, Décolonialidad y Educación-IDEUL. Los trabajos de investigación se centran en educación superior, dispositivos de acompañamiento, interculturalidad, cambio y emancipación.

Coordinadores

Nadya González Romero

Licenciada con estudios mayores en español e inglés en la Universidad Pedagógica Nacional. Magíster en Lingüística en la Universidad Nacional de Colombia. Doctora en Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Javeriana. En los últimos cinco años se ha dedicado a profundizar en la naturaleza de los vínculos humanos desde la perspectiva neurobiológica interpersonal y la teoría del apego a través de la simulación computacional como herramienta para la generación de formas sociales alternativas. En la actualidad se focaliza en el estudio de la narratividad como forma de conocimiento, como forma de vinculación social y como discurso propio de lo humano.

Juliana Angélica Molina

Profesora de la Universidad Javeriana. Magíster en Lingüística Española del Instituto Caro y Cuervo. Licenciada en Lingüística y Literatura de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Estudiante del doctorado Interinstitucional en Educación-Universidad Distrital. Sus áreas de interés son: lingüística, sociolingüística, narrativa, análisis del discurso y alfabetización en la educación superior.

Javier Hernando Reyes Rincón



Egresado de la Universidad Nacional de Colombia de la carrera de Filología e Idiomas-Francés (2001). Es magíster en lingüística con énfasis en bilingüismo, de la Universidad Nacional de Colombia, y su investigación gira en torno de la escritura académica en situaciones de bilingüismo e interculturalidad (2010). También es titular de una «Maîtrise en Littérature et Langues Modernes» de la Université de Bretagne Occidentale-Francia-(2006). Actualmente trabaja en el área de investigación y trabajos de grado del Departamento de Lenguas y tiene una amplia trayectoria en la enseñanza del francés como lengua extranjera. Sus áreas de interés son: investigación y francés lengua extranjera.

2:00 a 4:00 p. m.

Grupos de trabajo

Presentación de ponencias, productos o experiencias en los grupos de trabajo.

Moderadores

Coordinadores/as de grupos temáticos

4:00 a 6:00 p. m.

Panel 4

En alianza con [Acicom](#)

Comunicación, periodismo y apropiación social de la ciencia en tiempos de covid

Un día despertamos y de la nada los medios de comunicación alertaban sobre el surgimiento de un virus que atacaba sin diferencias a la población mundial, entonces cada gobierno actuó y tomó medidas de acuerdo con su compromiso con la salud y la vida de sus coterráneos, o simplemente no hizo nada teniendo como guía su incredulidad. La cuarentena nos ubicó a todos en un lugar de crisis en los diferentes espacios que habitamos.

Desde entonces hemos visto invadida nuestra cotidianidad de noticias, informes e investigaciones de todo tipo alrededor del tema. Algunas personas creen que es comunicación de la ciencia, otras consideran que se trata de estrategia de apropiación social y hay quienes piensan que es periodismos de investigación a partir de datos numéricos que cambian rápidamente, pero deben cobrar vida para ser contados. ¿Qué



provocó esto más allá de informar? ¿Tiene sentido ahora la comunicación de la ciencia? ¿Será que el periodismo de investigación y el periodismo científico pueden contribuir a la apropiación social? ¿Es el momento para formalizar una política pública de apropiación social de la ciencia?

Invitadas

Carmen Gómez Mont (México)

Doctora en Ciencias Políticas y Sociales y magíster en Ciencia Política. Investigadora independiente. Ha sido profesora de la Universidad Stendhal, el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, la Universidad Iberoamericana y la Universidad Pontificia Bolivariana Medellín.

Ángela Patricia Bonilla

Comunicadora Social con énfasis y especialización en Comunicación Organizacional de la Pontificia Universidad Javeriana. Su amplia experiencia se ha dado en la coordinación, gestión, administración y seguimiento de proyectos especiales de apropiación social de ciencia, tecnología e innovación, mediante iniciativas de participación ciudadana, así como en el desarrollo y coordinación de proyectos específicos de producción y acceso a información científica especializada y de gestión de calidad. Actualmente se desempeña como asesora coordinadora del Grupo de Apropiación Social del Conocimiento del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación.

Ginna Piedad Morelo Martínez

Periodista de investigación colombiana, especializada en Gerencia Pública y Magíster en Comunicación. Fue editora del proyecto Unidad de Datos del periódico *El Tiempo* y presidenta de Consejo de Redacción, organización que promueve el periodismo de investigación en Colombia. En la actualidad es profesora de la Facultad de Comunicación y Lenguajes de la Universidad Javeriana donde dirige la Maestría en Periodismo Científico. Temas de interés: periodismo, narrativas; memoria, conflicto y paz, migraciones; investigación, datos, redes.

Moderadora

Beatriz Elena Marín Ochoa

Presidenta de la Asociación Colombiana de Investigadores en Comunicación (Acicom), comunicadora social - periodista, magíster y doctora en Comunicación y Periodismo de la Universidad Autónoma de Barcelona, España. Docente investigadora y líder del GI en Comunicación Urbana de la Universidad Pontificia Bolivariana en Medellín.

4:00 a 6:00 p. m.

Muestra Audio-Visual Universitaria - Ventanas 2020

Coordinadora: María Urbanczyk



Viernes 23 de octubre

9:00 a 10:45 a. m.

Conferencia

Ejercicios de Gobierno Propio en respuesta a la desinformación y vulneración de derechos en territorios étnicos

El 24 de marzo, una vez se inició formalmente la primera cuarentena relacionado con la pandemia, la ONIC estructuró el Plan de Contingencia basado en el Sistema de Monitoreo Territorial, con el fin de responder a la crisis sanitaria. Desde los mandatos de la Ley de Gobierno Propio “Pacto para Volver al Origen”, se delinearon una serie de acciones político-organizativas de control territorial, educación en salud, autonomía alimentaria y medicina ancestral, que permitieron hacer frente a las erráticas políticas de gobierno y a la incertidumbre global y geopolítica que se desencadenó por el virus, pero especialmente por el manejo de la información que creó un marco de miedo generalizado. La producción de información propia sobre la pandemia ayudó a tomar decisiones tanto a las autoridades como a la ONIC y al posicionamiento de la situación de los pueblos indígenas en clave de pervivencia, protección y derechos en la agenda institucional y en la opinión pública.

Invitada

Carmen Luisa Castro Carvajal

Asesora política y de comunicaciones en diferentes organizaciones y procesos sociales del orden regional y nacional, actualmente vinculada a la ONIC, como parte del equipo encargado de formular participativamente y enrutar la implementación del Plan de Contingencia propio para la contención y manejo de la crisis de salud generada por la pandemia. En el marco de este plan se produce el Boletín del Sistema de Monitoreo Territorial - Información para proteger la Vida y los Territorios, y se impulsa la campaña Es tiempo de #SalvaGuardarNos. En los últimos años ha estado vinculada a los procesos de defensa de los derechos colectivos y ambientales de comunidades étnicas, campesinas, urbano-populares especialmente del Tolima y la región central.

Comentaristas

Aída Julieta Quiñones Torres



Licenciada en Filosofía y magistra en Ciencias Políticas y en Filosofía. Se enfoca en temas de transparencia y opacidad de información alrededor de los temas extractivos y de tierras. Hace parte del Co-laboratorio de Paz integrado por universidades de Colombia e internacionales. Sus áreas de interés son: investigación cualitativa, temas socio-ambientales, información transparencia y ética y epistemología de la información. Profesora coordinadora de trabajos de grado carrera de Ciencia de la información. Líder del Grupo de Investigación Ciencia de la Información Sociedad y Cultura. Tutora del Semillero Ciencia de la Información, Sociedad y Cultura en el que se desarrollan proyectos de investigación en temas de aplicación de tecnologías emergentes para la defensa y control territorial acompañando comunidades étnicas y campesina.

Alfredo Luis Menéndez Echavarría

Profesional en Publicidad (Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano). Especialista en Redes de Información Documental (Pontificia Universidad Javeriana). Magister en Educación (Pontificia Universidad Javeriana). Doctorando en Información y Comunicación (Universitat de Barcelona). Profesor e investigador del Departamento de Ciencia de la Información. Conferencista en eventos nacionales e internacionales. Creador, organizador y coordinador de diversos eventos académicos. Sus áreas de interés son: meta-alfabetizaciones (informacional, mediática, transmedia), sociedad de la información, sociedad del conocimiento, tecnologías de la información y la comunicación (TIC), comunicación científica, gamificación.

Mario Fernando Cuéllar Montealegre

Magíster en Gestión Documental y Administración de Archivos de la Universidad de la Salle; profesional en Ciencia de la Información, bibliotecólogo de la Pontificia Universidad Javeriana. Director de la carrera de Ciencia de la Información, Bibliotecología y Archivística. Vinculado durante doce años a la Compañía de Jesús (Jesuita) en donde desarrolló laborales pastorales, de formación y administración como jefe de Gestión Documental del Archivo privado de la Compañía de Jesús en Colombia. Profesional área de Gestión de Colecciones Biblioteca General de la universidad Javeriana Cali. Instructor en Gestión Documental del Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA). Sus áreas de interés son: investigación cualitativa, temas socio-ambientales, información transparencia, ética y epistemología de la información

11:00 a 12:45 p. m. (Evento simultáneo)

Panel 5

Información, escenarios digitales y salud

La crisis sanitaria mundial trajo consigo cambios estructurales y culturales en diversos ámbitos. En el contexto organizacional se plantean mejoras en el desempeño, al rediseñar modelos y transformar prácticas de transición de la información, para la adopción tecnológica digital en sus procesos. Desde la esfera *infomediática* se está gestionando la información en dos vías: por una parte, que la sociedad comprenda la identificación y evaluación de la información divulgada en medios de comunicación tradicionales y alternativos, con la intención de no incurrir en *infodemia*; por la otra, la importancia en



transferir la memoria individual y colectiva de las unidades de conocimiento, configuradas como recursos de perdurabilidad. El panel busca interpretar los múltiples enfoques que ofrece la ciencia de la Información en los contextos tradicionales y digitales, relacionados con la crisis mundial de la pandemia.

Participantes

Diana Patricia Lucio Arias

Profesora, investigadora. Economista (Universidad Externado de Colombia), con maestría en Ciencias de la Información y la Documentación (Universidad Carlos III de Madrid) y doctorado en Ciencias Sociales y del Comportamiento (Universidad de Ámsterdam). Tiene amplia experiencia en la construcción de indicadores científicos, derivado de su trabajo en el Observatorio Colombiano de Ciencia y Tecnología en donde se desempeñó como subdirectora científica. Viene de desempeñarse como directora de investigación e innovación en la Universidad del Rosario. Cuenta con experiencia en la triangulación de metodologías y el trabajo en equipos multidisciplinarios para dar respuesta a problemas complejos. Ha realizado consultorías para el sector público y privado, particularmente en el tema de identificación de capacidades científicas y tecnológicas y visualización multidimensional de especialidades científicas. Sus áreas de interés son: cienciométrica, bibliometría, comunicación científica, gestión de la investigación, estudios de innovación, innovación basada en el conocimiento y análisis de redes sociales.

11:00 a 12:45 p. m. (evento simultáneo)

Coloquio

Demandas, desafíos sociales y laborales a comunicadores/as: capacidades, habilidades y competencias para el ejercicio profesional en tiempos de pandemia y pospandemia

Ante el cambio disruptivo que hemos enfrentado es importante identificar qué competencias y habilidades críticas necesitamos fortalecer las personas para potenciar la recuperación en los ámbitos humano, empresarial y social, aportando valor diferencial y generando ventaja competitiva sostenible. Solo mediante la humanización lograremos pasar de la etapa de miedo, al aprendizaje y posterior crecimiento. Se abordarán demandas y desafíos sociales y laborales a comunicadores/as desde la universidad, el mundo del trabajo y los cambios tecnológicos.

Participantes

Ana María Suárez

Es investigadora en temas de comunicación, estudios culturales latinoamericanos y en gestión estratégica de relaciones públicas. Hace presencia en eventos de investigación sobre comunicación de asociaciones



académicas y científicas de las cuales es miembro activo como la Asociación Colombiana de Investigadores en Comunicación-ACICOM, Asociación Latinoamericana de Investigadores en Comunicación-ALAIC, International Communication Association-ICA. También hace parte de estudios profesionales que revisan la práctica laboral y las dinámicas de trabajo en comunicación. Así, hace parte del equipo de investigación del Monitor Latinoamericano de Comunicación (LCM) que, a su vez, hace parte del Global Communication Monitor, estudio que integra los monitor de comunicación de Europa, Asia Pacífico, Norte América y, por supuesto, América Latina. Así mismo, hace parte de Global Alliance for Public Relations and Communication Management, GA.

Gloria Valenzuela Becerra

Psicóloga, doctora en Educación, máster en Gestión de conocimiento, especialista en gestión Humana y Desarrollo Organizacional, Master Coach, becaria de Instituto Golda Meir de Haifa (Israel), consultora en desarrollo humano y organizacional en entidades públicas y privadas. Docente de cátedra en maestría y especializaciones de la Pontificia Universidad Javeriana, Universidad Externado de Colombia, Universidad del Norte y la Uned de Costa Rica.

Jaime Alejandro Rodríguez

Doctor en Filología de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Magíster en Literatura de la Pontificia Universidad Javeriana. Investigador en las áreas de narratología, relato digital, cibercultura y educación virtual. Actualmente se desempeña como profesor titular del Departamento de Literatura de la Pontificia Universidad Javeriana (Bogotá, Colombia) y miembro de la línea "Sociedad del conocimiento, comunicación y procesos educativos" del doctorado de Ciencias Sociales y Humanas de la misma universidad. Ha publicado varios libros de ensayo, entre los cuales se destacan: *Hipertexto y literatura, una batalla por el signo en tiempos posmodernos*; *El relato digital, ¿hacia un nuevo arte narrativo?*; *Trece motivos para hablar de cibercultura*; y *Narratopedia, reflexiones sobre narrativa digital, creación colectiva y cibercultura*.

Moderadora

Andrea Cadelo

Actualmente dirige el Departamento de Comunicación de la Universidad Javeriana. Doctora en Historia de la Universidad de Warwick (Reino Unido). Magíster en Historia Contemporánea de la Universidad Autónoma de Madrid (España). Magíster en Historia del Mundo Hispánico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (España). Comunicadora Social con estudios en filosofía de la Pontificia Universidad Javeriana. Estuvo vinculada a la línea "Genealogías de la Colombianidad" del Instituto Pensar. Se desempeñó como investigadora visitante del Departamento de Estudios Latinoamericanos de King's College London, en donde también ejerció como Teaching Fellow. Asimismo, fue docente en el área de historia y estudios latinoamericanos de la Universidad de Warwick.

2:00 a 6:00 p. m.



Grupos de trabajo

Presentación de ponencias, productos o experiencias en los grupos de trabajo.

Moderadores

Coordinadores/as de grupos temáticos

4:00 a 6:00 p. m.

Muestra Audio-Visual Universitaria - Ventanas 2020

Coordinadora: María Urbanczyk

Grupos temáticos para presentación de ponencias, productos o experiencias

Además de los paneles, coloquios y conferencias, en la Cátedra Unesco de Comunicación se presentarán ponencias, productos o experiencias en los siguientes Grupos Temáticos de Trabajo:

GT 1: Desinformación y vulneración de derechos en territorios étnicos y campesinos.

GT 2: Información, escenarios digitales y salud.

GT 3: De pandemia, crisis y desigualdades sociales: estudios del lenguaje ante la digitalización de la vida humana.

GT 4: Comunicación y educación.

GT 5: Medios, TIC e industrias culturales.

GT 6: Comunicación, política y cambio social.

GT 7: Comunicación organizacional, publicidad y mercadeo.

GT 8: Prácticas de comunicación y procesos socioculturales.

GT 9: Estudios de periodismo.



Muestra Audio-Visual Universitaria Ventanas 2020

VENTANAS 20
Muestra Audio-Visual Universitaria

OCTUBRE 21, 22 Y 23
4 - 6 p.m.

Evento transmitido vía
f LIVE
www.muestraventanas.com

Pontificia Universidad Javeriana
Facultad de Comunicación y Lenguaje
centro atico
VENTANAS Universitaria



Cátedra Unesco de Comunicación de la Pontificia Universidad Javeriana

Comité Directivo

Marisol Cano Busquets

Decana de la Facultad de Comunicación y Lenguaje

Directora de la Cátedra Unesco de Comunicación

Andrea Cadelo

Directora del Departamento de Comunicación

Juan Ramos Martín

Director del Doctorado en Comunicación

Liliana Gómez Céspedes

Directora de la Maestría en Comunicación

José Miguel Pereira G. (JM)

Coordinador académico de la Cátedra Unesco de Comunicación

Comité Académico 2020

Alfredo Menéndez Echavarría, Diana Lucio Arias, Nadya González Romero, Gilberto Eduardo Gutiérrez, Germán Rey, Juan Ramos Martín, Liliana Gómez Céspedes, Andrés Lombana Bermúdez, Juan Carlos Valencia, Claudia Pilar García, Paula Andrea Ospina y José Miguel Pereira G.

Moderadores de conferencias y paneles

Carlos Eduardo Cortés, Nadya González, Andrés Lombana Bermúdez, Juan Ramos Martín, Juliana Angélica Molina, Adriana Uribe Álvarez, Javier Hernando Reyes Rincón, Beatriz Elena Marín Ochoa, Alfredo Luis Menéndez Echavarría, Diana Patricia Lucio Arias y Andrea Cadelo.

Coordinadores de grupos de trabajo

Alfredo Luis Menéndez Echavarría, Aída Julieta Quiñones Torres, Mario Fernando Cuéllar Montealegre, Diana Patricia Lucio Arias, Nadya Romero González, Gilberto Eduardo Gutiérrez, Óscar Fonseca Mantilla, Luis Carlos Obando Arroyave, Mario Morales Rincón, Paula Ospina Saavedra, Mónica Salazar Gómez, José Miguel Pereira G., Juan Ramos Martín, María Urbanczyk.

Coordinación de Ventanas, Muestra audiovisual universitaria

María Urbanczyk

Apoyo logístico y comunicaciones

Katherine Ramírez, Carolina Poveda, Luisa Niño

Dirección, contacto

Cátedra Unesco de Comunicación

Pontificia Universidad Javeriana

Facultad de Comunicación y Lenguaje

Transversal 4 #° 42-00, piso 6

Teléfono (57-1) 320 8320, extensión 4560

Bogotá, Colombia

www.javeriana.edu.co/unesco

catedraunesco@javeriana.edu.co

Teléfono para atención directa: (57) 311 592 6487